

KALENDARZ KONCERTÓW FESTIWALOWYCH

Poniedziałek 25. VIII. 1969 r. — godz. 19.30
(Kościół Garnizonowy)

CHÓR FILHARMONII NARODOWEJ
ORKIESTRA SYMFONICZNA
FILHARMONII WROCŁAWSKIEJ

Dyrygent
ANDRZEJ MARKOWSKI

Soliści

ADELE STOLTE (sopran)
KRYSTYNA SZOSTEK-RADKOWA (mezzosopran)
TOM BRAND (tenor)
MAX VAN EGMOND (baryton)
ZDZISŁAW SKWARA (bas)

Program

J.S. Bach — Pasja według św. Jana

Wtorek 26. VIII. 1969 r. — godz. 19.30
(Sala koncertowa Filharmonii)

CHÓR I ORKIESTRA
FILHARMONII DREZDEŃSKIEJ

Dyrygent
KURT MASUR

Soliści

UTE MAI (sopran)
JOHANNES KEMTER (tenor)
KARL-HEINZ STRYCZEK (baryton)
GÜNTER KOOTZ (fortepian)

Program

L. van Beethoven — Fantazja c-moll op. 80
na fortepian, chór i orkiestrę
C. Orff — Carmina burana

Środa 27. VIII. 1969 r. — godz. 19.30
(Aula „Leopoldina”)

WIECZÓR BALLAD

Soliści

ANNA RICCI (alt)
EUGENIUSZ SĄSIĄDEK (tenor)
MAX VAN EGMOND (baryton)

w programie

pieśni truverów i trubadurów oraz niemieckie
ballady średniowieczne i ballady polskie

Czwartek 28. VIII. 1969 r. — godz. 19.30
(Kościół Ewangelicki)

CHÓR CHŁOPIĘCY „AŽUOLIUKAS”

(Litewska S.R.R.)

Dyrygent
JUOZAS DOMARKAS

Soliści

NIJOLE AMBROZAJTYTE (mezzosopran)
VINCENTAS KURPIS (bas)

Program

M.K. Czurlionis — Sanctus
W. Jurgutis — „Listy żołnierza” do słów
W. Szinkusa
B. Britten — Msza D-dur
E. Balsis — Kantata „Nie dotykajcie błękitnego
globusu”

Czwartek 28. VIII. 1969 r. — godz. 22.15
(Aula „Leopoldina”)

WIECZÓR BALLAD

(powtórzenie programu z dn. 27. VIII.)

Piątek 29. VIII. 1969 r. — godz. 19.30
(Sala koncertowa Filharmonii)

CHÓR WROCŁAWSKIEJ ROZGŁOŚNI
POLSKIEGO RADIA I TV
ORKIESTRA SYMFONICZNA FILHARMONII
WROCŁAWSKIEJ

Dyrygent
STANISŁAW KRUKOWSKI

Soliści

IRENA TORBUS-MIERZWIAKOWA — (sopran)
ADELE STOLTE (sopran)
ANNA RICCI (alt)
EUGENIUSZ SĄSIĄDEK (tenor)
JERZY ARTYSZ (bas)

Program

St. Moniuszko — Pierwsza Litania do Ostrej Bramy
R. Twardowski — Mała Liturgia prawosławna
M. Rimski-Korsakow — Kantata op. 44 „Switezianka”

Sobota 30. VIII. 1969 r. — godz. 19.30
(Sala koncertowa Filharmonii)

CHÓR I ORKIESTRA POLSKIEGO RADIA
I TV — Kraków

Dyrygenci
WITOLD LUTOSŁAWSKI
KRZYSZTOF MISSONA

Soliści

ZDZISŁAWA DONAT (sopran)
ZOFIA RYSIÓWNA (recytacja)
TADEUSZ ŁOMNICKI (recytacja)

Program

K. Serocki — Poemat „Niobe”
(do słów K. L. Galczyńskiego)
W. Lutosławski — 3 poematy H. Michaux
St. Wiechowicz — Kantata „Gołębica”

