

Die Stadt schläft

Alles still, im Nebel die Straßen,
die Laternen flackern müd.
Doch sie werden bald verblassen,
wenn das Morgenrot erglüht.
Iener Lichtstrahl, der von drüben,
von der Neua zu mir weht,
er verbirgt mir noch den trüben
Tag, der wieder vor mir steht.

Sturm

O wie's da draußen heult und dröhnt
und Wolken peitscht zu wildem Regen!
Das ist der Sturm, der tobt und stöhnt,
und Regen prasselt an die Scheiben.
Schreckliche Nacht! In solcher Nacht
bedarf' ich den, der ohne Bleibe;
mich treib't's hinaus zu ihm mit Macht,
zu schützen ihn mit meinem Leibe;
mit ihm besteht das Element,
mit ihm des Duldens Los erleiden! ...
O wie's da draußen heult und dröhnt
und Wolken peitscht zu wildem Regen!

Geheimnisvolle Zeichen

Manchmal sah ich gar seltsame Zeichen
an der Wand eines endlosen Raums.
Geh ich näher und will sie erreichen,
sind sie fort – böser Spuk eines Traums.
Ich verberg mich in finsterner Hölle,
will vergessen den Spuk, der mich nort,
doch umsonst: Über mir, in der Höhe
blaut sein Abbild, das kalt auf mich stört.
Ich will flieh'n in vergangene Zeiten,
ich vergrab in den Händen den Kopf ...
Ich erblick eines Buches lose Seiten,
und darauf liegt ein goldener Zapf ...
Über mir droht der Himmel zu sinken,
schwarzer Schiel hüllt die Sinne mir ein ...
Ach, ich sehe mein Ende schon winken,
und Vernichtung und Krieg werden sein.

Musik

Zur Nacht, wenn alle Stimmen schweigen,
wenn sich die Stadt in Dunkel hüllt,
führst du, Musik, den Stammenregen,
von dir ist dann die Welt erfüllt!

Ja, schweigen muß der Sturm des Lebens,
wo du gleich einer Ras' erblüht!
War manche Träne nicht vergebens,
wenn du im Abendrot erglüht!

Musik, Beherrscherin der Erde!
Trotz Tod und Qualen und trotz Leid:
Der letzte Becher, den ich leere,
sei noch in Demut dir geweiht!

VORANKÜNDIGUNG:

Sonntag, den 3. Mai 1970, 20 Uhr, Kulturpalast (Verlegung vom 26. April 1970)

II. AUSGERORDENTLICHES KONZERT

Dirigent: László Székely

Solist: Ricardo Odnoposoff, USA/Österreich, Violine

Werke von Jentsch, Bach und Telemann

Feder-Kartenverkauf

Programmblätter der Dresdner Philharmonie – Spielzeit 1969/70 – Chefredakteur: Kurt Maser
Korrekturen: Dr. Dieter Hartwig
Druck: veb polydruck, Werk III Pirna 8145-12 8, 10 100-46-70

dresdner
philharmonie

5. LANDHAUS-KONZERT

1969/70



SLUB

Wir führen Wissen.



Dresdner
Philharmonie