

Sonntag, den 10. Mai 1970, 20.00 Uhr

Sonderkonzert Sporthalle Schwedt

Carl Maria von Weber Oberon-Ouvertüre

Sergej Prokofjew

Klavierkonzert Nr. 4
für die linke Hand
B-Dur op. 53

Ludwig van Beethoven

Sinfonie Nr. 3 Es-Dur
op. 55 (Eroica)

Dirigent: Kurt Masur

Solist: Siegfried Rapp, Weimar

Faint, illegible handwriting at the top of the page, possibly a header or title.

Main body of faint, illegible handwriting, appearing to be several lines of text.





dresdner
philharmonie

SONDERKONZERT



D R E S D N E R P H I L H A R M O N I E

10. Mai

Sonntag, den ~~8. März~~ 1970, 20 Uhr

Sporthalle Schwedt

S O N D E R K O N Z E R T

Dirigent: Kurt Masur

Solist: Siegfried Rapp, Weimar, Klavier

Carl Maria von Weber Oberon-Ouvertüre

Sergej Prokofjew
1891–1953

~~Sinfonische Suite aus der Oper~~

~~„Die Liebe zu den drei Orangen“ op. 33a~~

~~Die Sonderlinge~~

~~Der Magier Tschelio und Fata Morgana spielen Karten~~

~~(Höllenszene)~~

~~Marsch~~

~~Scherzo~~

~~Prinz und Prinzessin~~

~~Die Flucht~~

Konzert für Klavier (linke Hand) und Orchester Nr. 4
B-Dur op. 53

Vivace

Andante

Moderato – Allegro moderato

Vivace

PAUSE

Ludwig van Beethoven
1770–1827

Sinfonie Nr. 3 Es-Dur op. 55 (Eroica)

Allegro con brio

Marcia funebre

Scherzo (Allegro vivace)

Allegro molto