

DRESDNER PHILHARMONIE

Ablaufplan Konzert am 7. Juni 1970, 20.00 Uhr, Festsaal

1. Mussorgski "Boris" 2. Bild
2. Verdi "Don Carlos" 3. Akt Arie der Eboli
oder (wenn Verdi entfällt)
Gluck "Orpheus" Arie des Orpheus
3. a) Borodin "Igor" Rezitativ des Wladimir
b) Puccini "Bohème" Arie des Rudolf 1. Akt Ziffer 30
4. Tschaikowski "Dornröschen" Pas de deux Nr. 28
5. Mussorgski "Boris" Monolog des Boris 2 Takte vor 290
6. Kochan Konzert für Orchester 4. Satz
- Pause -
7. Köhler Oratorium Nr. 9
8. Tschaikowski a) "Pique Dame" Arie der Lisa
b) Puccini "Tosca" Arie der Tosca 2. Akt Ziffer 51
9. Adam "Giselle" Szene II. Akt Nr. 10 Ziffer 7
10. Gluck "Orpheus" Arie des Orpheus
oder (wenn Gluck als Nr. 2)
Mozart "Zauberflöte" Arie des Sarastro 2. Akt Nr. 15
11. Chopin "Chopiniana" 7. Walzer
12. Mozart "Zauberflöte" Arie des Sarastro 2. Akt Nr. 15
(entfällt an dieser Stelle, wenn Mozart als Nr. 10)
13. a) Bizet "Carmen" Duett 1. Akt Nr. 7
b) Gounod "Margarethe" Duett Szene im Garten
14. Wagner "Meistersinger" Wachauf-Chor und Finale
3. Akt 5. Szene 2 Takte vor Q