

# 100 JAHRE DRESDNER PHILHARMONIE

Dienstag, den 24. November 1970, 20 Uhr

Festsaal des Kulturpalastes Dresden

## 2. FESTKONZERT

Dirigent: John Pritchard, England

**Malcolm Williamson**  
geb. 1931

**Sinfonie Nr. 2**

Lento Moderato

DDR-Erstaufführung

**Peter Tschaikowski**  
1840–1893

**Hamlet – Fantasie-Ouvertüre op. 67**

Erstaufführung

PAUSE

**Hector Berlioz**  
1803–1869

**Phantastische Sinfonie op. 14**

Largo-Allegro agitato e appassionata assai  
(Träumereien, Leidenschaften)

Valse-Allegro non troppo  
(Ein Ball)

Adagio

(Szene auf dem Lande)

Allegretto non troppo

(Der Gang zum Richtplatz)

Larghetto-Allegro

(Beim Hexensabbat)

Zu nebenstehendem Foto:

Der prominente englische Dirigent JOHN PRITCHARD, Jahrgang 1921, erhielt seine musikalische Ausbildung als Pianist und Dirigent vorwiegend in Italien. Bei den Glyndebourne-Festspielen 1950 assistierte er Fritz Busch, was seine künftige Laufbahn entschied. 1952 verpflichtete ihn die Wiener Staatsoper als Dirigenten, dann stieg er als Chef der Philharmonischen Orchester von Liverpool und London innerhalb weniger Jahre zur internationalen Spitzenklasse empor. Er übernahm als Generalmusikdirektor die Leitung der Glyndebourne-Festival-Opera und wurde bald ein begehrter Gastdirigent in europäischen und überseeischen Ländern, nicht zuletzt bei internationalen Festspielen wie z. B. in Edinburgh, Lausanne, Aix-en-Provence.

