

Anlässlich des 100jährigen Jubiläums der Dresdner Philharmonie erschien im Deutschen Verlag für Musik, Leipzig, in repräsentativer Ausstattung mit 170 Seiten Textteil und 174 Abbildungen das Buch

Die Dresdner Philharmonie – Eine Chronik des Orchesters 1870–1970

von Dr. phil. habil. Dieter Härtwig. Diese erste umfassende Darstellung der Geschichte des Orchesters ist im Buchhandel erhältlich.

Auch der VEB Deutsche Schallplatten – Eterna – hat eine

Jubiläums-Schallplatte

auf den Geburtstagstisch der Dresdner Philharmonie gelegt. Unter der Leitung von Kurt Masur musizieren die Dresdner Philharmoniker die Klassische Sinfonie von Sergej Prokofjew und die 2. Sinfonie c-Moll op. 17 von Peter Tschaikowski.

Im Foyer des II. Obergeschosses des Kulturpalastes Dresden ist in den Monaten November und Dezember 1970 eine

Ausstellung zum 100jährigen Jubiläum der Dresdner Philharmonie

zu besichtigen. An Hand von Fotos und weiteren Dokumenten wird die Entwicklung des Orchesters von den Anfängen bis in die Gegenwart deutlich gemacht. Die Gestaltung der Ausstellung lag in den Händen von Dipl. phil. Gerlind Eichler (Konzeption) und Diplom-Grafiker Karl Junghans (grafische Gestaltung).

Programmblätter der Dresdner Philharmonie – Spielzeit 1970/71 – Chefdirigent: Kurt Masur
Redaktion: Dr. Dieter Härtwig

Druck: veb polydruck Werk 3 Pirna – III-25-12 10 HG 009-113-70

Fotografische: Thomas Adler, Dresden (Nr. 1); Archiv (Nr. 2, 3, 9); Christine Stephan-Brosch Dresden (Nr. 4); Marion Schöne, Berlin (Nr. 5); Günter Junggebauer, Dresden (Nr. 6); Klaus Tänzer, Dresden (Nr. 7); Hähne/Pohl, Dresden (Nr. 8)

Foto in der Programmheftmitte: Eröffnung der Jubiläumsspielzeit 1970/71 der Dresdner Philharmonie mit der „Alpensinfonie“ von Richard Strauss unter Kurt Masur
EVP: 1,- M

