

VORANKÜNDIGUNGEN:

Achtung! Konzertvorverlegung!

Anrecht A 1 vom 14. 5. auf den 12. 5. 1971, 20.00 Uhr

Anrecht A 2 vom 15. 5. auf den 13. 5. 1971, **22.00 Uhr**

Mittwoch, den 12. Mai 1971, 20.00 Uhr, Kulturpalast
Einführungsvortrag 19.00 Uhr Dr. Wolfgang Reich

Donnerstag, den 13. Mai 1971, **22.00 Uhr**, Kulturpalast
Kein Einführungsvortrag

9. PHILHARMONISCHES KONZERT

Dirigent: Kurt Masur

Solist: Hans Richter-Haaser, BRD, Klavier

Werke von Thiele, Beethoven und Reger

Anrecht A

Sonnabend, den 29. Mai 1971, 20.00 Uhr, Kulturpalast

11. AUSSERORDENTLICHES KONZERT

Dirigent: Kurt Masur

Solistin: Silvia Marcovici, SR Rumänien, Violine

Werke von Janáček, Lalò und Ravel

Freier Kartenverkauf

Sonntag, den 13. Juni 1971, 20.00 Uhr, Kulturpalast

12. AUSSERORDENTLICHES KONZERT

Dirigent: Lothar Seyfarth

Solist: Jean Bernard Pommier, Frankreich, Klavier

Werke von Bartók und Beethoven

Freier Kartenverkauf

Programmblätter der Dresdner Philharmonie – Spielzeit 1970/71 – Chefdirigent: Kurt Masur
Redaktion: Dr. habil Dieter Härtwig

Die Einführung in die Stücke John Dowlands schrieb unsere Praktikantin Marlene Weller
vom Musikwissenschaftlichen Institut der Humboldt-Universität Berlin

Druck: veb polydruck Werk 3 Pirna - III-25-12 3,2 ItG 009-52-71