

D R E S D N E R P H I L H A R M O N I E

Sonntag, den 6. Juni 1971, 20.00 Uhr
Festsaal des Kulturpalastes Dresden

Im Rahmen des „Dresdner Sommers 1971“

**SONDERKONZERT
MIT DEM DRESDNER KREUZCHOR**

Dirigent: Martin Flämig

Solisten: Annelies Burmeister, Berlin, Alt
Hans-Jürgen Wachsmuth, Halle, Tenor
Siegfried Baubkus, Dresden, Bariton

Siegfried Köhler
geb. 1927

**Besinnung und Aufbruch – Kantate nach Dichtungen
von Goethe für Tenor, Chor und kleines Orchester op. 5**

Kaphtisches Lied (Chor)
Intermezzo (Orchester)
Turmwächterlied (Tenor)
Spruch (Chor)
Mahnung (Tenor und Chor)
Heute und morgen (Chor)
Erstaufführung

Johannes Brahms
1833–1897

**Rhapsodie aus Goethes „Harzreise im Winter“ für Alt,
Männerchor und Orchester op. 53**

Hugo Wolf
1860–1903

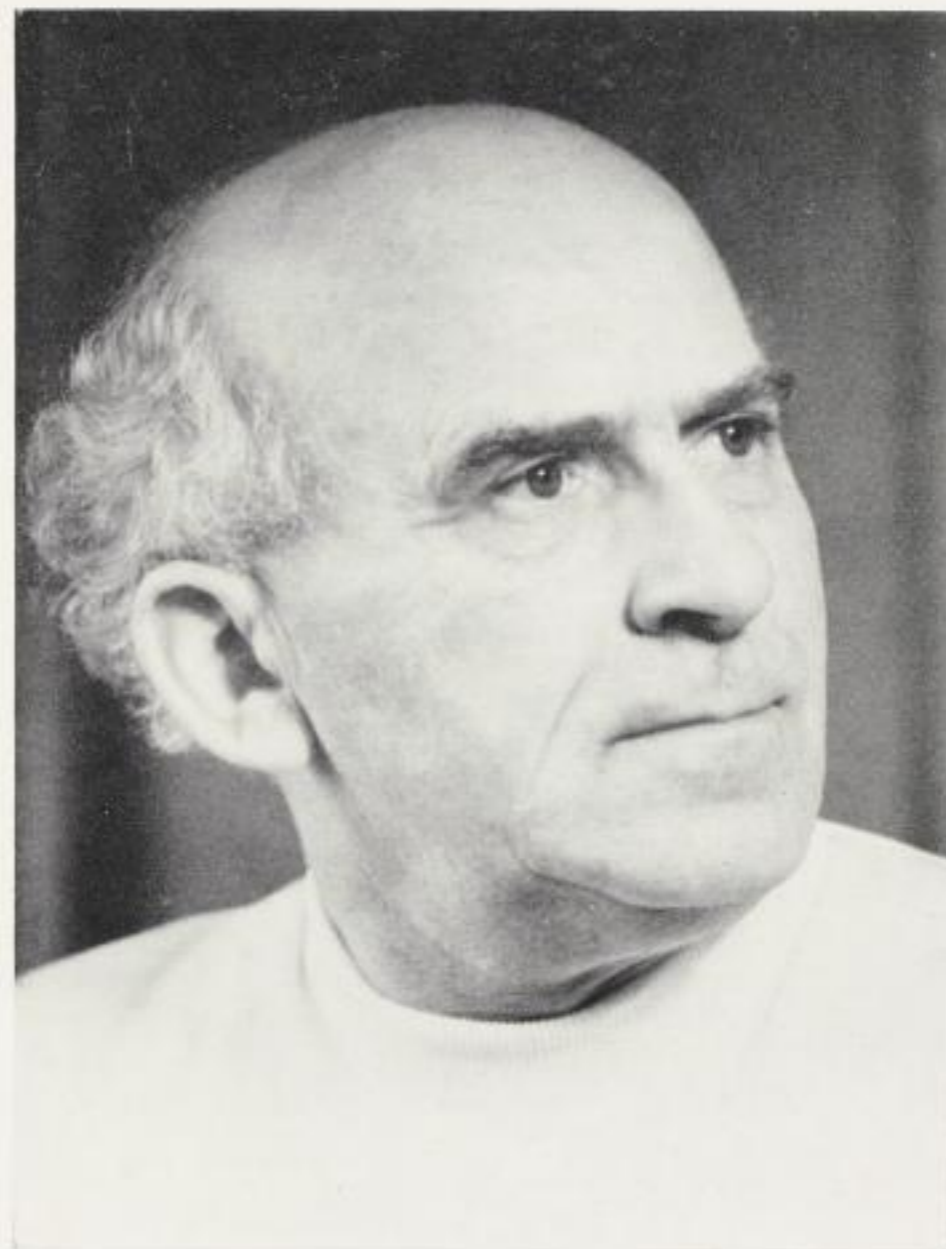
**Der Feuerreiter – Ballade von Eduard Mörike
für Chor und Orchester**

PAUSE

Georg Friedrich Händel
1685–1759

Dettinger Te Deum für Bariton, Chor und Orchester

Herr, Gott! Dir sei Lob (Chor)
Alle Welt verehret dich (Chor)
Dir singt der Engel reiner Chor (Chor)
Vor dir Cherubim und Seraphim (Chor)
Der hochgelobte Chor der Apostel (Chor)
Du bist der Ehren König (Bariton und Chor)
Als du auf dich genommen (Arie für Bariton)
Als du siegreich zerbrachst (Chor)
Du sitzt zu der Rechten des Herrn (Chor)
Nimm uns auf in deiner Heil'gen Zahl (Chor)
Tag für Tag sei Dank und Lob dir (Chor)
Bewahr, o Herr, du treuer Gott (Arioso für Bariton)
O Herr, auf dich steht mein Hoffen (Chor)



Martin Flämig