

Nr. 8 (Chor)

Als du siegreich zerbrachst den Stachel des Todes:  
Tatst du auf des Himmels Reiche für alle Frommen.

Nr. 9 (Chor)

Du sitztest zu der Rechten des Herrn,  
in der Herrlichkeit des Vaters.  
Dann kommst du, so glauben wir, herab zum Gericht!  
Und darum flehn wir: hilf den Deinen,  
die du hast erlöst durch dein teuer Blut.

Nr. 10 (Chor)

Nimm uns auf in deiner Heil'gen Zahl zur Herrlichkeit auf ewig.  
O Herr, tue wohl, Herr, und hilf den Deinen.  
Leite uns, heb' uns empor zur Ewigkeit.

Nr. 11 (Chor)

Tag für Tag sei Dank und Lob dir,  
und wir preisen deinen Namen auf ewig ohn' End,  
wir preisen den Namen ohn' End auf ewig.

Nr. 12 (Arioso für Bariton)

Bewahr, o Herr, du treuer Gott, uns heut vor Schmach  
und aller Sünd. O Herr, erbarm dich, sei gnädig,  
o Herr sei uns gnädig, laß Herr, deine Gnade leuchten auf uns,  
wie unsre Hoffnung zu dir steht.

Nr. 13 (Chor)

O Herr, auf dich steht mein Hoffen,  
laß mich nicht zuschanden werden, o Herr!  
Laß mich nicht zuschanden werden.

VORANKÜNDIGUNG:

Sonntag, den 13. Juni 1971, 20.00 Uhr, Kulturpalast

12. AUSSERORDENTLICHES KONZERT

Dirigent: Lothar Seyfarth

Solist: Jean Bernard Pommier, Frankreich, Klavier

Werke von Bartók und Beethoven

Freier Kartenverkauf

---

Programmlätter der Dresdner Philharmonie – Spielzeit 1970/71 – Chefdirigent: Kurt Masur

Redaktion: Dr. habil. Dieter Härtwig

Druck: veb polydruck Werk 3 Pirna - III-25-12 1,6 ItG 009-62-71