



dresdner
philharmonie

1. AUSSERORDENTLICHES KONZERT
1971/72

D R E S D N E R P H I L H A R M O N I E

Öffentliche Generalprobe:
Freitag, 3. 9. 71, 20.00 Uhr

Sonnabend, den 4. September 1971, 20.00 Uhr

Sonntag, den 5. September 1971, 20.00 Uhr

Festsaal des Kulturpalastes Dresden

1. AUSSERORDENTLICHES KONZERT

Dirigent: Kurt Masur

Salisten: Elisabeth Breul, Leipzig, Sopran
Barbara Gubisch, Dresden, Alt
Eberhard Büchner, Berlin, Tenor
Hermann Christian Polster, Leipzig, Baß

Chor: Philharmonischer Chor Dresden

Einstudierung Wolfgang Berger

Ludwig van Beethoven
1770-1827

Sinfonie Nr. 9 d-Moll mit Schlußchor über Schillers
Ode „An die Freude“ für Orchester, Solostimmen
und Chor op. 125

Allegro ma non troppo, un poco maestoso

Molto vivace

Adagio molto e cantabile

Finale (Presto-prestissimo)

DIE WORTE DES CHOR-FINALES
DER NEUNTEN SINFONIE

O Freunde, nicht diese Töne,
sondern laßt uns angenehmere
anstimmen und freudvollere.

Freude, schöner Götterfunken,
Tochter aus Elysium,
wir betreten feuertrunken,
Himmlische, dein Heiligtum.

Deine Zauber binden wieder,
was die Mode streng geteilt;
alle Menschen werden Brüder,
wo dein sanfter Flügel weilt.

Wem der große Wurf gelungen,
eines Freundes Freund zu sein,
wer ein holdes Weib errungen,
mische seinen Jubel ein.

Ja, wer auch nur eine Seele
sein nennt auf dem Erdenrund!
Und wer's nie gekannt, der stehle
weinend sich aus diesem Bund.

Freude trinken alle Wesen
an den Brüsten der Natur,
alle Guten, alle Bösen
folgen ihrer Rosenspur!

Küsse gab sie uns und Reben,
einen Freund geprüft im Tod!
Wollust ward dem Wurm gegeben,
und der Cherub steht vor Gott!

Froh, wie seine Sonnen fliegen
durch des Himmels prächt'gen Plan,
laufet, Brüder, eure Bahn,
freudig, wie ein Held zum Siegen.

Seid umschlungen, Millionen!
Diesen Kuß der ganzen Welt!
Brüder, überm Sternenzelt
muß ein lieber Vater wohnen!

Ihr stürzt nieder, Millionen?
Ahnest du den Schöpfer, Welt?
Such ihn überm Sternenzelt!
Ohe: Sternem muß er wohnen!

Freude, schöner Götterfunken!



VORANKÜNDIGUNGEN:

Sonntag, den 19. September 1971, 20 Uhr, Landhaus

1. LANDHAUS-KONZERT

Werke von Novák, Eben und Smetana

Anrecht D und freier Kartenverkauf

Freitag, den 24. September 1971, 20 Uhr, Kulturpalast

Sonnabend, den 25. September 1971, 20 Uhr, Kulturpalast

2. AUSSERORDENTLICHES KONZERT

Dirigent: Kurt Masur

Solistin: Elisso Wirssaladse, Sowjetunion, Klavier

Werke von Beethoven und Brahms

Freier Kartenverkauf

Sonntag, den 3. Oktober 1971, 20 Uhr, Landhaus

2. LANDHAUS-KONZERT

Werke von Thilman, Beethoven und Mozart

Anrecht D und freier Kartenverkauf

Freitag, den 19. November 1971, 20 Uhr, Kulturpalast

Sonnabend, den 20. November 1971, 20 Uhr, Kulturpalast

3. AUSSERORDENTLICHES KONZERT

Dirigent: Lothar Seyfarth

Solistin: Yaeko Yamane, Japan, Klavier

Werke von Schubert, Weber, Makino und Tschaiowski

Freier Kartenverkauf

Programmblätter der Dresdner Philharmonie – Spielzeit 1971/72 – Chefdirigent: Kurt Masur

Redaktion: Dr. habil. Dieter Härtwig

Druck: veb polydruck, Werk 3 Pirna – III-25-12 3,6 ItG 009-88-71