



dresdner  
philharmonie

5. LANDHAUS-KONZERT 1971/72



SLUB

Wir führen Wissen.



Dresdner  
Philharmonie

# D R E S D N E R P H I L H A R M O N I E

Sonntag, den 26. März 1972, 20.00 Uhr  
Saal des Landhauses

## 5. L A N D H A U S - K O N Z E R T

Ausführende:

Bläserquintett der Dresdner Philharmonie:

Helmut Rucker, Flöte  
Gerhard Hauptmann, Oboe  
Werner Metzner, Klarinette  
Lothar Böhm, Horn  
Helmut Radatz, Fagott

Streichtrio der Dresdner Philharmonie:

Eberhard Friedrich, Violine  
Hans Vos, Viola  
Manfred Reichelt, Violoncello

Eugen Röder, Kontrabaß

**Johann Christian Bach**  
1735–1782

**Quartett für Flöte, Violine, Viola  
und Violoncello C-Dur**

Allegro  
Rondeau (Grazioso)  
Erstaufführung

**Günter Neubert**  
geb. 1936

**Musik für Bläser (1968)**

Allegro grazioso  
Adagio espressivo – Allegro agitato –  
Andante cantabile – Allegro agitato –  
Allegro burlesco  
Erstaufführung

**Paul Hindemith**  
1895–1963

**Trio Nr. 2 für Violine, Viola und Violoncello (1933)**

Mäßig schnell  
Lebhaft  
Langsam – Schnelle Halbe – Langsam –  
Schnell – Äußerst lebhaft  
Erstaufführung

**Johann Christian Bach**

**Quartett für Flöte, Violine, Viola  
und Violoncello F-Dur op. 8 Nr. 4**

Allegro  
Minuetto con Variazioni  
Erstaufführung  
PAUSE

**Josef Rheinberger**  
1839–1901

**Nonetti für Flöte, Oboe, Klarinette, Fagott, Horn,  
Violine, Viola, Violoncello und Kontrabaß  
Es-Dur op. 139**

Allegro  
Menuett (Andantino)  
Adagio molto  
Finale (Allegro)  
Erstaufführung

---

Programmblätter der Dresdner Philharmonie – Spielzeit 1971/72 – Chefdirigent: Kurt Masur  
Redaktion: Dr. habil. Dieter Härtwig  
Druck: veb polydruck, Werk 3 Pirna - III-25-12 0,15 ItG 009-17-72