

Sonntag, den 21. Mai 1972, 18.00 Uhr

Montag, den 22. Mai 1972, 18.00 Uhr

# 1. *Serenade*

Philharmonisches Kammerorchester Dresden

Künstlerische Leitung: Günter Siering

Solisten: Günter Klier, Fagott  
Ludwig Güttler, Trompete

**Georg Philipp Telemann**  
1681–1767

**Suite a-Moll**

Ouvertüre  
Rondo  
Gavotte  
Courante  
Rigaudon  
Forlane  
Menuett

**Johann Christian Bach**  
1735–1782

**Konzert für Fagott und Kammerorchester B-Dur**

Allegro  
Adagio  
Presto

**Johann Friedrich Fasch**  
1688–1758

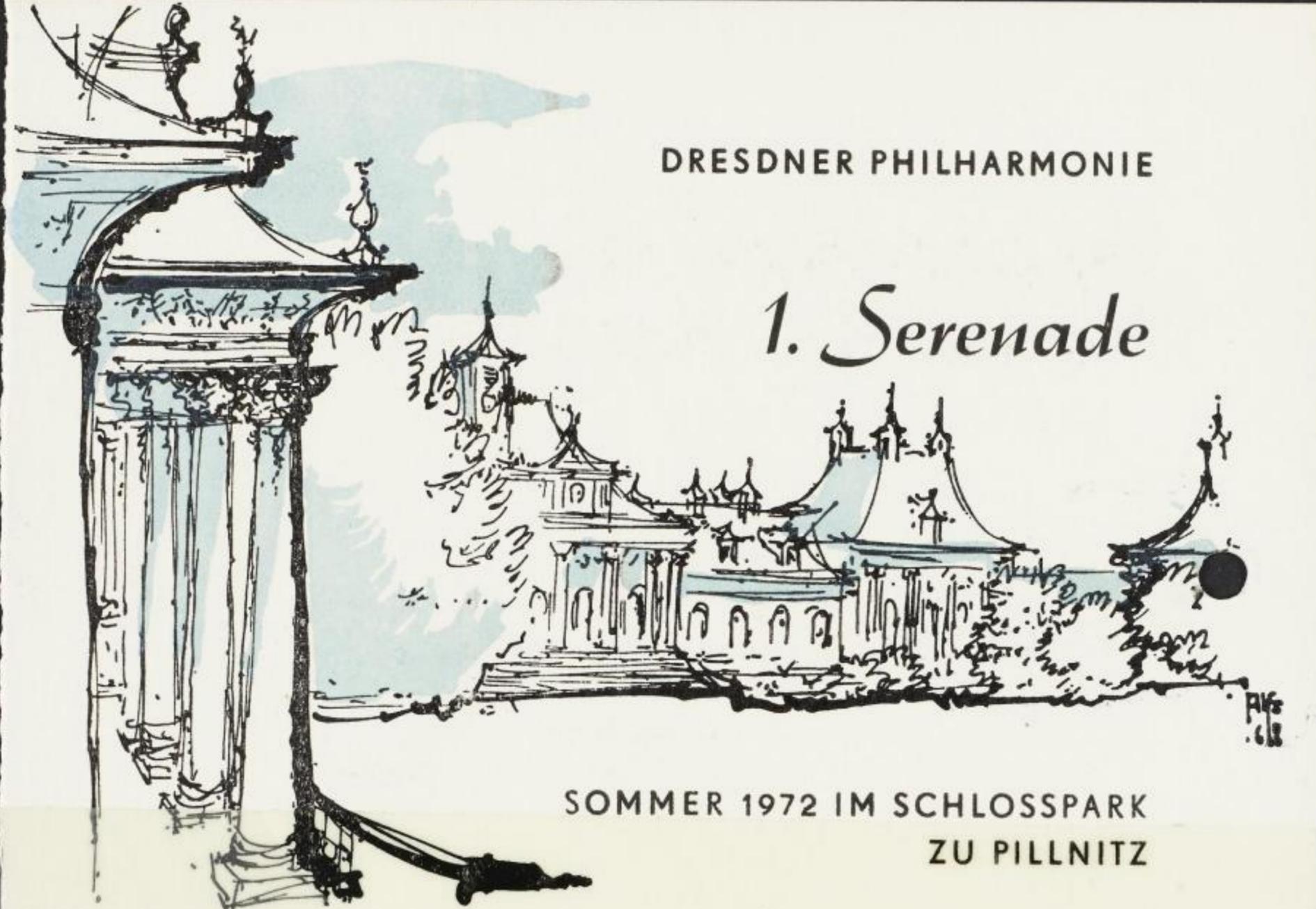
**Konzert für Trompete und Kammerorchester D-Dur**

Allegro  
Largo  
Allegro moderato

**Wolfgang Amadeus Mozart**  
1756–1791

**Sinfonie A-Dur KV 201**

Allegro moderato  
Andante  
Menuetto  
Allegro con spirito



DRESDNER PHILHARMONIE

# 1. Serenade

SOMMER 1972 IM SCHLOSSPARK  
ZU PILLNITZ

## VORANKÜNDIGUNG:

Sonnabend, den 1., und Sonntag, den 2. Juli 1972, jeweils 15.00 Uhr,  
Schloßpark Pillnitz

2. SERENADE (In Verbindung mit dem Fernsehen der DDR)

Dirigent: Lothar Seyfarth

Mitwirkende: Meisterklasse der Staatlichen Ballettschule Berlin

Werke von Wolfgang Amadeus Mozart

Kein Vorverkauf! Kartenverkauf 1½ Stunde vor Konzertbeginn an den  
Parkeingängen. Bei ungünstiger Witterung findet die 2. Serenade nicht statt.

---

Programmplätter der Dresdner Philharmonie – Spielzeit 1971/72 – Chefdirigent: Kurt Masur

Redaktion: Dr. habil. Dieter Härtwig

Druck: veb polydruck, Werk 3 Pirna - III-25-12 0,8 ItG 009-47-72