

D R E S D N E R P H I L H A R M O N I E

Montag, den 25. Dezember 1972, 20.00 Uhr

Dienstag, den 26. Dezember 1972, 20.00 Uhr

Festsaal des Kulturpalastes Dresden

5. AUSSERORDENTLICHES KONZERT

Dirigent: Lothar Seyfarth

Solisten: Dr. Jiri Reinberger, CSSR, Orgel
Ludwig Güttler, Dresden, Trompete

Jan Křitel Vanhal
1739–1813

Konzert für Orgel und Streichorchester F-Dur
Allegro moderato
Adagio
Finale (Allegro)
DDR-Erstaufführung

Johann Wilhelm Hertel
1727–1789

Konzert für Trompete und Streichorchester Nr. 2 Es-Dur
Allegro ma moderatamente
Largo
Allegro
DDR-Erstaufführung

František Xaver Brixi
1732–1771

Konzert für Orgel und Orchester F-Dur
Allegro moderato
Adagio
Allegro assai

PAUSE

Franz Schubert
1797–1828

Sinfonie Nr. 2 B-Dur
Largo – Allegro vivace
Andante (Thema mit Variationen)
Menuetto (Allegro vivace)
Finale (Presto)



DR. JIRI REINBERGER wurde 1914 in Brno geboren. Er absolvierte die Orgelklasse an der Musikakademie seiner Vaterstadt als Schüler Prof. Teglers und vertiefte seine Ausbildung in Prag bei Prof. Wiedemann sowie in Leipzig bei den Professoren Karl Straube und Günther Ramin. Heute ist der Künstler selbst Professor und Leiter der Abteilung für Orgelspiel an der Prager Akademie für Musische Künste. 1964 erhielt er den Ehrentitel eines „Verdienten Künstlers der CSSR“. Als eine Kapazität auf dem Gebiet des Orgelspiels genießt Prof. Reinberger internationalen Ruf, sowohl als Interpret wie auch als Wissenschaftler und Berater im Bereich des Orgelbaus und nicht zuletzt als Pädagoge. Schallplattenfirmen und Rundfunkstationen verpflichteten ihn häufig zu Aufnahmen. Konzertreisen führten ihn in viele europäische Länder und in überseeische Musikzentren.

LUDWIG GÜTTLER wurde 1943 in Sosa geboren. Nach dem Abitur studierte er 1961 bis 1965 an der Leipziger Musikhochschule. Von 1965 bis 1969 wirkte er als Salotrompeter am Mändel-Festspiel-Orchester Halle, seitdem ist er Salotrompeter der Dresdner Philharmonie. Er gastierte bei vielen Orchestern der DDR und konzertierte 1969 mit dem Leipziger Bach-Orchester in Italien. 1971 führte ihn eine Gastspielreise in die CSSR.