

hovens 9. Sinfonie gemahnt. Nun erfolgt der Durchbruch zu optimistischer Haltung; die dunklen Kräfte werden bezwungen. Neben dem innigen zweiten G-Dur-Thema und dem aktiv drängenden dritten Thema kehren auch die anderen thematischen Gestaltungen des Satzes wieder und beteiligen sich an der stürmischen Durchführung. Den hymnischen Ausklang dieser einzigartigen Sinfonie bringt das Più Allegro.

Dr. habil. Dieter Härtwig

VORANKÜNDIGUNG:

Donnerstag, den 15. November 1973, 20.00 Uhr, Kulturpalast

SONDERKONZERT

Dirigent: Hartmut Haenchen

Solist: Günter Kootz, Leipzig, Klavier

Werke von Weber, Schumann, Beethoven

Freier Kartenverkauf

Mittwoch, den 28., und Donnerstag, den 29. November 1973, jeweils 20.00 Uhr, Kulturpalast

4. AUSSERORDENTLICHES KONZERT

Dirigent: Gérard Devos, Frankreich

Solistin: Liana Issakadse, Sowjetunion, Violine

Werke von Gluck, Brahms und Beethoven

Freier Kartenverkauf

---

Programmplätter der Dresdner Philharmonie – Spielzeit 1973/74 – Chefdirigent: Günther Herbig

Redaktion: Dr. habil. Dieter Härtwig

Druck: Polydruck Radeberg, PA Pirna - III-25-12 2,85 ltG 009-98-73