

# D R E S D N E R P H I L H A R M O N I E

Sonntag, den 24. Februar 1974, 19.30 Uhr

Saal des Landhauses

## 4. LANDHAUS-KONZERT

Ausführende:

Fred Teschler, Baß

Klaviertrio der Dresdner Philharmonie:

Karl-Heinz Naumann, Klavier

Dieter Kießling, Violine

Peter Doß, Violoncello

**Georg Philipp Telemann** 1681–1767  
**Die Hoffnung ist mein Leben – Kantate für Baß,  
Violine und Generalbaß**

**Manfred Weiss** geb. 1935  
**Trio für Klavier, Violine und Violoncello Nr. 2 (1972)**  
Sostenuto – Allegro – Moderato  
Animato – Moderato – Allegro  
Auftragswerk der Dresdner Philharmonie

Uraufführung

**Georg Friedrich Händel** 1685–1759  
**Zwei Arien für Baß, Violine und Generalbaß**  
Wer mit den Rosen scherzt (aus „Imeneo“; 1740)  
Es genügt, daß du es nur verlangst  
(aus „Agrippina“; 1709)

PAUSE

**Johannes Brahms** 1833–1897  
**Trio für Klavier, Violine und Violoncello Nr. 1 H-Dur  
op. 8 (1853/54; 1891)**  
Allegro con brio  
Scherzo (Allegro molto)  
Adagio  
Allegro