

D R E S D N E R P H I L H A R M O N I E

Sonntag, den 24. März 1974, 19.30 Uhr

Saal des Landhauses

5. L A N D H A U S - K O N Z E R T

Ausführende:

Kinder-Kammerchor der Dresdner Philharmonie

Leitung: Wolfgang Berger

Philharmonisches Kammerorchester Dresden

Künstlerische Leitung: Günter Siering

Solisten: Eckart Haupt, Flöte

Gerhard Hauptmann, Oboe

Günter Klier, Fagott

Ludwig Güttler, Trompete

Am Cembalo: Ingeborg Friedrich

Paul Hindemith

1895–1963

„Wir bauen eine neue Stadt“

für Kinderchor, 4 Instrumente und Schlagzeug

Antonio Vivaldi

1678–1741

**Concerto „Il Cardellino“ („Der Distelfink“) für Flöte,
Streicher und Basso continuo D-Dur op. 10 Nr. 3**

Allegro

Cantabile

Allegro

Francesco Biscogli

18. Jahrhundert

**Concerto für Trompete, Oboe, Fagott, Streicher und
Basso continuo D-Dur**

Largo maestoso – Grazioso

Largo e staccato

Allegro con spirito

Erstaufführung

PAUSE

Joseph Haydn

1732–1809

Sinfonie Nr. 45 fis-Moll (Abschiedssinfonie)

Allegro assai

Adagio

Menuett (Allegretto)

Finale (Presto – Adagio)

Die Bilder zu Hindemiths „Wir bauen eine neue Stadt“ fertigten Mitglieder des Zeichenzirkels im Pionierpalast „Walter Ulbricht“ Dresden unter Leitung von Gisela Merkel an

Programmblätter der Dresdner Philharmonie – Spielzeit 1973/74 – Chefdirigent: Günther Herbig

Redaktion: Dr. habil. Dieter Härtwig

Druck: Polydruck Radeberg, PA Pirna - III-25-12 0,175 ItG 009-31-74