

•resolner  
•hilharmonie

6. LANDHAUS-KONZERT  
1973/74

# D R E S D N E R P H I L H A R M O N I E

Sonntag, den 7. April 1974, 19.30 Uhr

Saal des Landhauses

## 6. L A N D H A U S - K O N Z E R T

Ausführende:

Eckart Haupt, Flöte  
Manfred Bellmann, Oboe  
Horst König, Klarinette  
Hans-Joachim Marx, Fagott  
Peter Graf, Horn  
Alfred Brunn, Horn

Cornelia Pilz, Violine  
Siegfried Rauschardt, Violine  
Winfried Berger, Viola  
Peter Krauß, Kontrabaß  
Christina Haupt, Klavier/Cembalo

**Johann Gottlieb Graun**  
1703–1771

**Triosonate für 2 Violinen, Kontrabaß und Cembalo  
F-Dur**  
Larghetto  
Allegro  
Siciliano  
Allegro  
Erstaufführung

**Johannes Matthias Sperger**  
1750–1812

**Sonate für Viola und Kontrabaß**  
Allegro moderato  
Romanze (Poco Adagio)  
Rondo (Allegro)  
Erstaufführung

**Wolfgang Amadeus Mozart**  
1756–1791

**Divertimento für Oboe, 2 Hörner, 2 Violinen,  
Viola und Kontrabaß D-Dur KV 251**  
Allegro molto  
Menuetto  
Andantino  
Menuetto (Thema con Variazioni)  
Rondo (Allegro assai)  
Marcia alla francese

PAUSE

**Béla Bartók**  
1881–1945

**„Contrastes“ für Violine, Klarinette und Klavier  
(1938)**  
Verbunkos (Werbetanz)  
Pihenö (Entspannung)  
Sebes (Schneller Tanz)

**Friedrich Goldmann**  
geb. 1941

**Sonate für Bläserquintett und Klavier (1969/70)**  
Allegro energico  
Quasi Lento  
Allegro vivace

---

Programmblätter der Dresdner Philharmonie – Spielzeit 1973/74 – Chefdirigent: Günther Herbig

Redaktion: Dr. habil. Dieter Härtwig

Druck: Polydruck Radeberg, PA Pirna - III-25-12 0,175 ItG 009-35-74