

Gründonnerstag, 11. April 1974, 19 Uhr

Karfreitag, 12. April 1974, 16 Uhr

MATTHÄUS-PASSION

von Johann Sebastian Bach (1685-1750)

● Gesangssolisten: Barbara Hoene, Sopran
Annelies Burmeister, Alt
Kurt Huber, Tenor - Evangelist
Gothart Stier, Bariton - Christusworte
Peter Tschaplik, Bariton -
Arien - Petrus, Pilatus, Judas, Hohepriester

Instrumental-
solisten: Walter Hartwich, Violine
Gert Kleindienst, Violine
Helmut Rucker, Flöte
Gerhard Hauptmann, Oboe
Wolfgang Bemann, Oboe
Gerd Schneider, Englischhorn
Helmut Nittel, Englischhorn
Manfred Reichelt, Violoncello-Continuo
Heinz Schmidt, Kontrabaß-Continuo
Ernst-Ludwig Hammer, Viola da gamba
Herbert Collum, Cembalo
Hans Otto, Orgel

● Chöre: Dresdner Kreuzchor
Cantus-firmus-Chor:
Vorbereitungsabteilung des Kreuzchors
und Mitglieder Dresdner Kurrenden

Orchester: Dresdner Philharmonie

Leitung: Kreuzkantor Martin Flämig

20 Minuten Pause nach dem 1. Teil.

Tonband- und Fotoaufnahmen sind untersagt.