

Sonnabend, den 29. Juni 1974, 18.00 Uhr

Sonntag, den 30. Juni 1974, 18.00 Uhr

Im Rahmen des „Dresdner Sommers 1974“

2. *Serenade*

Dirigent: Hartmut Haenchen

Franz Schubert
1797–1828

Ouvertüre im italienischen Stil D-Dur

Wolfgang Amadeus Mozart
1756–1791

Marsch D-Dur KV 335

Serenade D-Dur KV 320 (Posthorn-Serenade)

Adagio maestoso – Allegro con spirito

Menuett (Allegretto)

Concertante (Andante grazioso)

Rondo (Allegro ma non troppo)

Andantino

Menuett

Finale (Presto)



DRESDNER PHILHARMONIE

2. Serenade

SOMMER 1974 IM SCHLOSSPARK
PILLNITZ

VORANKÜNDIGUNG:

Sonnabend, 6. und Sonntag, 7. Juli 1974, jeweils 18.00 Uhr, Schloßpark Pillnitz

3. SERENADE

Dirigent: Hartmut Haenchen

Solist: Günter Klier, Fagott

Werke von Mendelssohn Bartholdy, Weber und Suk

Freier Kartenverkauf

Vorverkauf: Kasse der KGD, Kulturpalast; Ziegenbalk, Schillerplatz; Modenhelfer, Schäferstraße 7

Programmblätter der Dresdner Philharmonie – Spielzeit 1973/74 – Chefdirigent: Günther Herbig

Redaktion: Dr. habil. Dieter Härtwig

Druck: Polydruck Radeberg PA Pirna – III-25-12 0,8 ItG 009-63-74