

Sonnabend, den 29. Juni 1974, 18.00 Uhr

Sonntag, den 30. Juni 1974, 18.00 Uhr

Im Rahmen des „Dresdner Sommers 1974“

## 2. *Serenade*

Dirigent: Hartmut Haenchen

---

**Franz Schubert**  
1797–1828

**Ouvertüre im italienischen Stil D-Dur**

**Wolfgang Amadeus Mozart**  
1756–1791

**Marsch D-Dur KV 335**

**Serenade D-Dur KV 320 (Posthorn-Serenade)**

Adagio maestoso – Allegro con spirito

Menuett (Allegretto)

Concertante (Andante grazioso)


Rondo (Allegro ma non troppo)

Andantino

Menuett

Finale (Presto)

---



DRESDNER PHILHARMONIE

## 2. Serenade

SOMMER 1974 IM SCHLOSSPARK  
PILLNITZ

### VORANKÜNDIGUNG:

Sonnabend, 6. und Sonntag, 7. Juli 1974, jeweils 18.00 Uhr, Schloßpark Pillnitz

### 3. SERENADE

Dirigent: Hartmut Haenchen

Solist: Günter Klier, Fagott

Werke von Mendelssohn Bartholdy, Weber und Suk

Freier Kartenverkauf

**Vorverkauf:** Kasse der KGD, Kulturpalast; Ziegenbalk, Schillerplatz; Modenhelfer, Schäferstraße 7

---

Programmblätter der Dresdner Philharmonie – Spielzeit 1973/74 – Chefdirigent: Günther Herbig

Redaktion: Dr. habil. Dieter Härtwig

Druck: Polydruck Radeberg PA Pirna – III-25-12 0,8 ItG 009-63-74