

Sonnabend, den 6. Juli 1974, 18.00 Uhr

Sonntag, den 7. Juli 1974, 19.00 Uhr

Im Rahmen des „Dresdner Sommers 1974“

3. *Serenade*

Dirigent: Hartmut Haenchen

Solist: Günter Klier, Fagott

Felix Mendelssohn Bartholdy
1809–1847


Sinfoniesatz c-Moll
Grave – Allegro molto

Carl Maria von Weber
1786–1826

Konzert für Fagott und Orchester F-Dur op. 75
Allegro ma non troppo
Adagio
Rondo (Allegro)

Josef Suk
1874–1935

Serenade für Streichorchester Es-Dur op. 6
Andante con moto
Allegro ma non troppo e grazioso
Adagio
Allegro giocoso, ma non troppo presto
Zum 100. Geburtstag des Komponisten
am 4. Januar 1974



DRESDNER PHILHARMONIE

3. Serenade

SOMMER 1974 IM SCHLOSSPARK
PILLNITZ

VORANKÜNDIGUNG:

Sonnabend, 13. und Sonntag, 14. Juli 1974, jeweils 18.00 Uhr, Schloßpark Pillnitz

4. SERENADE

Dirigent: Dr. Peter Gülke, Stralsund

Solist: Gerhard Hauptmann, Oboe

Werke von Albrechtsberger, Joh. Chr. Bach,
Kramár-Krommer und Haydn

Freier Kartenverkauf

Vorverkauf: Ziegenbalk, Schillerplatz; Moden-Helfer, Schäferstraße 7

Programmblätter der Dresdner Philharmonie – Spielzeit 1973/74 – Chefdirigent: Günther Herbig

Redaktion: Dr. habil. Dieter Härtwig

Druck: GGV Heidenau, Produktionsstätte Pirna - III-25-12 0,8 ltG 009-69-74