

Sonnabend, den 21. Juni 1975, 18.00 Uhr

Sonntag, den 22. Juni 1975, 18.00 Uhr

Im Rahmen des „Dresdner Sommers 1975“

1. *Serenade*

Dirigent: Christian Kluttig, Karl-Marx-Stadt

Mitwirkende: Bläsersolisten der Dresdner Philharmonie

A-cappella-Chor des Philharmonischen Chores Dresden

Einstudierung: Hartmut Haenchen und Herwig Saffert

Giovanni Gabrieli
1555—1612

**Canzon XII für zwei Trompeten, zwei Hörner
und vier Posaunen (1615)**

Wolfgang Amadeus Mozart
1756—1791

**Fünf Nocturnes für dreistimmigen Chor und
drei Bläser**

„Luci care, Luci belle“ KV 346

„Se lontan, ben mio, tu sei“ KV 438

„Due pupille amabili“ KV 439

„Più non si trovano“ KV 549

„Ecco quel fiero istante“ KV 436

Serenade für acht Bläser c-Moll KV 388

Allegro – Andante

Menuett in Kanonform

Allegro

Fidelio F. Finke
1891—1968

Suite Nr. 4 für 16 Bläser und Schlagwerk

Intrada (Feierlich bewegt)

Pastorale (Langsame Halbe)

Flott und sehr bestimmt