

D R E S D N E R P H I L H A R M O N I E

Sonnabend, den 4. Oktober 1975, 19.00 Uhr

Saal des Landhauses

2. L A N D H A U S - K O N Z E R T

Carl Maria von Weber
1786–1826

Grand Duo concertant für Klarinette und Klavier
Es-Dur op. 48 (1816)

Allegro con fuoco
Andante con moto
Rondo (Allegro)

Werner Metzner, Klarinette; Peter Rösel, Klavier

Carl Maria von Weber

Acht Lieder für Bariton und Klavier

Die vier Temperamente bei dem Verlust der Geliebten
op. 46 (F. W. Gubitz; 1815/16)

Der Leichtmütige – Der Schwermütige –
Der Liebewütige – Der Gleichmütige

Der Jüngling und die Spröde op. 47 Nr. 4
(F. W. Gubitz; 1816)

An Sie op. 80 Nr. 5 (Wargentin; 1820)

Serenade (J. Baggesen; 1809)

Wiegenlied op. 13 Nr. 2 (C. F. Hiemer; 1810)

Siegfried Baubkus, Bariton, Weber-Preisträger 1965;
Karl-Heinz Naumann, Klavier

PAUSE

Johannes Brahms
1833–1897

Trio für Klavier, Violine und Waldhorn
Es-Dur op. 40 (1865)

Andante – Poco più animato
Scherzo (Allegro)
Adagio mesto
Finale (Allegro con brio)

Karl-Heinz Naumann, Klavier; Volker Karp, Violine;
Wolfgang Gedicke, Horn

Programmblätter der Dresdner Philharmonie – Spielzeit 1975/76 – Chefdirigent: Günther Herbig

Redaktion: Dr. habil. Dieter Härtwig

Druck: GGV, Produktionsstätte Pirna - III-25-12 0,175 T. ItG 009-82-75