

D R E S D N E R P H I L H A R M O N I E

Donnerstag, den 25. Dezember 1975, 20.00 Uhr

Freitag, den 26. Dezember 1975, 20.00 Uhr

Festsaal des Kulturpalastes Dresden

4. AUSSERORDENTLICHES KONZERT

Dirigent: Günther Herbig

Solisten: Eckart Haupt, Dresden, Flöte
Gerhard Hauptmann, Dresden,
Oboe d'amore
Marion Hofmann, Berlin, Viola d'amore
Bärbe Barthel, Dresden, Harfe
Armin Thalheim, Berlin, Orgel

Char: Kinderchor der Dresdner Philharmonie
Leitung: Wolfgang Berger

Benjamin Britten
geb. 1913

A Ceremony of Carols (Weihnachtslieder-Zyklus)
für dreistimmigen Kinderchor und Harfe op. 28 (1942)

(Texte aus dem 14. bis 16. Jahrhundert von James,
John und Robert Wedderburn, Robert Southwell,
William Cornish und Anonyma)

Einzug – Willkomm, Jul! – Es ist kein Ros – Wann
hub dies Kindlein – Bubaideli – Wie Tau im April –
Der kleine Knabe – Zwischenspiel (Harfe) – In kalter
Winternacht – Frühlings-Chor – Adam lag gebun-
den – Abgang

Georg Friedrich Händel
1685–1759

Konzert für Orgel und Orchester B-Dur op. 4 Nr. 6
(1738)

Andante allegro
Larghetto
Allegro moderato

PAUSE

Georg Philipp Telemann
1681–1767

Konzert für Flöte, Oboe d'amore, Viola d'amore
und Streichorchester E-Dur

Andante
Allegro
Siciliano
Vivace

Franz Schubert
1797–1828

Sinfonie Nr. 6 C-Dur (1817/18)

Adagio – Allegretto
Andante
Scherzo (Presto)
Allegro moderato



SLUB

Wir führen Wissen.



Dresdner
Philharmonie