

D R E S D N E R P H I L H A R M O N I E

Sonntag, den 11. April 1976, 19.00 Uhr
Gobelin-Saal der Semper-Galerie

5. L A N D H A U S - K O N Z E R T

Ausführende:

Helmut Rucker, Flöte

Streichtrio der Dresdner Philharmonie:

Eberhard Friedrich, Violine

Hans Vos, Viola

Peter Doß, Violoncello

Joseph Haydn
1732–1809

„Mann und Weib“ oder „Der Geburtstag“ –
Quartett für Flöte, Violine, Viola und Violoncello
C-Dur
Allegro
Andante moderato
Menuett
Fantasia (Air) mit Variationen

Egon Wellesz
1885–1974

Trio für Violine, Viola und Violoncello op. 86 (1963)
Molto sostenuto
Vivace
Adagio
Allegro moderato

DDR-Erstaufführung

François Devienne
1759–1803

Quartett für Flöte, Violine, Viola und Violoncello
C-Dur op. 11 Nr. 1 (1784)
Allegro
Thema (Grazioso) mit Variationen

Erstaufführung

PAUSE

Wolfgang Amadeus Mozart
1756–1791

Quartett für Flöte, Violine, Viola und Violoncello
C-Dur KV Anh. 171
Allegro
Andantino
Adagio
Allegro

Programmblätter der Dresdner Philharmonie – Spielzeit 1975/76 – Chefdirigent: Günther Herbig
Redaktion: Dr. habil. Dieter Härtwig
Druck: GGV, Produktionsstätte Pirna - III-25-12 0,19 T. ItG 009-25-76