

D R E S D N E R P H I L H A R M O N I E

Sonnabend, den 17. April 1976, 19.00 Uhr
Gobelin-Saal der Semper-Galerie

6. L A N D H A U S - K O N Z E R T

Ausführende:

Hartwich-Quartett der Dresdner Philharmonie:

Walter Hartwich, 1. Violine

Siegfried Rauschhardt, 2. Violine

Gernot Zeller, Viola

Andreas Priebst, Violoncello

Eugen Röder, Kontrabaß

Ingeborg Friedrich, Klavier

Wolfgang Amadeus Mozart **Streichquartett G-Dur KV 387 (1782)**
1756–1791

Allegro vivace assai

Menuett (Allegretto)

Andante cantabile

Molto Allegro

Paul Hindemith
1895–1963

Sonate für Kontrabaß und Klavier (1949)

Allegretto

Scherzo (Allegro assai)

Molto Adagio – Recitativo – Lied
(Allegretto grazioso)

PAUSE

Johannes Brahms
1833–1897

Streichquartett Nr. 1 c-Moll op. 51 Nr. 1 (1865/73)

Allegro

Romanze (Poco Adagio)

Allegretto molto moderato e comodo

Allegro

Programmblätter der Dresdner Philharmonie – Spielzeit 1975/76 – Chefdirigent: Günther Herbig
Redaktion: Dr. habil. Dieter Härtwig

Druck: GGV, Produktionsstätte Pirna - III-25-12 0,19 T. ItG 009-26-76