

CYKLUS A „BEETHOVENOVSKÝ“ – prémiový koncert

SMETANOVA SÍŇ

Úterý 1. března 1977 v 19.30 hodin

Středa 2. března 1977 v 19.30 hodin

LUDWIG van BEETHOVEN
1770–1827

Coriolan
přehra c moll ke Collinově tragédii
op. 62

Přestávka

ANTON BRUCKNER
1824–1896

Symfonie č. 8 c moll
Allegro moderato
Scherzo. Allegro moderato
Adagio
Finale. Bewegt, doch nicht zu schnell

DRAŽĎANSKÁ FILHARMONIE

Dirigent **Günther Herbig** NDR

Příští koncert cyklu: úterý 29. a středa 30. března 1977 – Brahms, Berg, Beethoven

Literatura:

R. Rolland: Beethoven
M. Dehnert: Anton Bruckner

Vt 73412
Vt 76049

Mezi přední symfonická tělesa NDR a významné reprezentanty své země patří DRAŽĎANSKÁ FILHARMONIE, která v roce 1970 oslavila stoleté jubileum. Již v roce 1871–2 hostovala v Petrohradu, 1879 ve Varšavě, 1883 v Holandsku, 1907 v Dánsku, Švédsku a Norsku, 1909 v Americe. Umělecký vzestup orchestru (původně souboru zvaného Gewerbehausorchester) podpořili významní hostující umělci a dirigenti, např. P. I. Čajkovskij, J. Brahms, A. Dvořák, H. von Bülow, E. Sauer, J. Joachim, R. Strauss, A. Rubinstein, F. Busoni, S. Rachmaninov, P. de Sarasate, F. Kreisler, J. Thibaud, P. Casals, E. Ysaye a mnoho dalších. Z řady šéfdirigentů tělesa je nutno jmenovat proslulého Holanďana Paul von Kempena, Carl Schurichta a v poválečné době především nositele Národní ceny prof. Heinze Bongartze (1947 – 1964), pod jehož vedením absolvoval orchestr četné zahraniční zájezdy. Následovníkem H. Bongartze se stal prof. Horst Förster (až do roku 1967) a po něm převzal vedení Kurt Masur, umělec mezinárodní pověsti, který dal podnět k vzniku filharmonického sboru; od roku 1972 je šéfem tělesa Günther Herbig.

Od října 1969 je sídlem Drážďanských filharmoniků reprezentativní Kulturní palác v Drážďanech, jehož sál má kapacitu 2 500 míst. Pevné zázemí orchestru tvoří 90 000 abonentů ročně, které číslo se ještě zvyšuje o návštěvníky mimořádných koncertů symfonické a komorní hudby až na 240 000 v domovském městě. Instituce si vytvořila výbornou pozici výchovou mladých lidí; pravidelné školní koncerty a cykly pro mládež a závody, které jsou vždy vyprodány, cílevědomě připravují širokou posluchačskou základnu. Zahraniční koncertní turné orchestru jsou početná. Kromě opakovaných zájezdů do zemí socialistického tábora hostovala Drážďanská filharmonie téměř ve všech západoevropských státech i v zámoří. V roce 1968 byl orchestr vyznamenán Vlasteneckým řádem za zásluhy NDR; v roce 1961 byl jmenován zakládajícím členem pražské Dvořákovy společnosti a o pět let později získal zlatou medaili Gustava Mahlera od Mezinárodní společnosti G. Mahlera ve Vídni za zásluhy o dílo tohoto skladatele.