

Sonnabend, den 20. August 1977, 18.00 Uhr

Sonntag, den 21. August 1977, 18.00 Uhr

} im Freien

Im Rahmen des „Dresdner Sommers 1977“

4. *Serenade*

Dirigent: Johannes Winkler

Solisten: Walter Hartwich, Dresden, Violine
Michael Schöne, Dresden, Viola

Christoph Willibald Gluck
1714–1787

Sinfonia G-Dur

Allegro
Andante
Allegro

Wolfgang Amadeus Mozart
1756–1791

**Sinfonia concertante für Violine und Viola
Es-Dur KV 364**

Allegro maestoso
Andante
Presto

Hans Werner Henze
geb. 1926

Fantasia für Streichorchester (1966)
Musik zu dem Film „Der junge Törless“
nach Robert Musil

Adagio
Tempo eines Trauermarsches
Espressivo
Allegro
Air – Pastorale – Air
Vivace – Epilog – (Adagio)
Erstaufführung

Richard Wagner
1813–1883

Siegfried-Idyll

DRESDNER PHILHARMONIE

4. Serenade



SOMMER 1977 IM SCHLOSSPARK
PILLNITZ

Falls das Konzert wegen schlechter Witterung innerhalb der ersten halben Stunde abgebrochen werden muß, werden die Eintrittskosten bis 10 Tage nach dem Konzert gegen Vorlage der Karte in der Abteilung Öffentlichkeitsarbeit, Kulturpalast, Zimmer 579, zurückerstattet.

VORANKÜNDIGUNG:

Sonnabend, den 10. September 1977, 20.00 Uhr

Sonntag, den 11. September 1977, 20.00 Uhr

Festsaal des Kulturpalastes Dresden

1. AUSSERORDENTLICHES KONZERT

Dirigent: Martin Flämig

Solisten: Inge Uibel, Berlin, Sopran
Gisela Pohl, Leipzig, Alt
Albrecht Lepetit, Halle, Tenor
Siegfried Lorenz, Berlin/Leipzig, Baß

Chöre: Dresdner Kreuzchor
Beethoven-Chor Dresden

Hans Pfitzner: Von deutscher Seele – Romantische Kantate nach
Eichendorff für Soli, Chor, Orgel und Orchester op. 28

Programmblätter der Dresdner Philharmonie - Spielzeit 1977/78 - Chefdirigent: Prof. Herbert Kegel

Redaktion: Dr. habil. Dieter Härtwig

Druck: GGV, Produktionsstätte Pirna - III-25-12 0,8 T. ItG 009-54-77

EVP 0,20 M