

D R E S D N E R P H I L H A R M O N I E

Sonnabend, den 1. Oktober 1977, 20.00 Uhr
(Weltmusiktag)

Sonntag, den 2. Oktober 1977, 20.00 Uhr
Festsaal des Kulturpalastes Dresden

2. ZYKLUS - KONZERT UND

2. KONZERT IM ANRECHT C

HEITERE MUSIK AUS DREI JAHRHUNDERTEN

Dirigent: Johannes Winkler

Solist: Ludwig Güttler, Dresden, Trompete

Karl-Rudi Griesbach
geb. 1916

Suite aus dem Ballett „Reineke Fuchs“

1. Einzug der Hofgesellschaft des Königs Nobel
 2. Reinekes scheinheiliger Tanz in Demut und Buße
 3. Tanz des Bären
 4. Tanz der kleinen Füchse
 5. Duett Reineke - Frau Ermelyn nach dem Gesang eines Vogels
 6. Spott-Tanz der Füchse auf den Bären
 7. Huldigungstanz der Hofgesellschaft für Reineke
- Uraufführung

Johann Wilhelm Hertel
1727-1789

Konzert für Trompete und Streichorchester Nr. 2 Es-Dur

Allegro ma moderatamente

Largo

Allegro

Zum 250. Geburtstag des Komponisten am 9. Okt. 1977

Paul Dukas
1865-1935

Der Zauberlehrling – Sinfonisches Scherzo nach einer
Ballade von Johann Wolfgang von Goethe

PAUSE

Claude Debussy
1862-1918

Jeux – Poème dansé

Très lent – Scherzando – Assez animé – Mouvement
de Valse – Très modéré – Scherzando – Très modéré –
Mouvement du Prélude

Erstaufführung

Richard Strauss
1864-1949

Till Eulenspiegels lustige Streiche
nach alter Schelmenweise in Rondoform op. 28



LUDWIG GÜTTLER wurde 1943 in Sosa (Erzgebirge) geboren. Nach dem Abitur studierte er 1961 bis 1965 an der Leipziger Musikhochschule (Hauptfachlehrer war Armin Mänzel). Von 1965-1969 wirkte er als Solotrompeter am Händel-Festspiel-Orchester Halle, seitdem ist er Solotrompeter der Dresdner Philharmonie. Er gastierte als Solist bei den führenden Orchestern und Chören der DDR und produzierte zahlreiche Funk-, Fernseh- und Schallplattenaufnahmen. Gastspielreisen führten ihn u. a. nach Italien, in die CSSR, UdSSR, nach Bulgarien, Westberlin, Österreich, Belgien, der Schweiz und wiederholt nach Japan, der BRD und nach Schweden. Ludwig Güttler ist einer der erfolgreichsten Trompetenvirtuosen der DDR und zählt zu den besten Spezialisten für die Solotrompetenpartien Bachs und seiner Zeitgenossen.



SLUB

Wir führen Wissen.



Dresdner
Philharmonie