

D R E S D N E R P H I L H A R M O N I E

Sonnabend, den 8. Oktober 1977, 19.00 Uhr
Saal des Landhauses

2. L A N D H A U S - K O N Z E R T

Ausführende: Flötenquartett und Streichtrio der Dresdner
Philharmonie
Helmut Rucker, Flöte
Eberhard Friedrich, Violine
Hans Vos, Viola
Peter Doß, Violoncello
Wolfgang Bemann, Oboe

Johann Christian Cannabich Quartett für Oboe, Violine, Viola und Violoncello
1731–1798 **B-Dur**

Un poco allegro
Un poco andante
Allegro

Erstaufführung

Johann Christian Bach Quintett für Flöte, Oboe, Violine, Viola und Violon-
1735–1782 **cello G-Dur op. 11 Nr. 2 (1772)**

Allegro
Allegro assai

Wolfgang Fortner
geb. 1907

Trio für Violine, Viola und Violoncello (1951)

Andante con moto
Allegro molto
Andante tranquillo (Kanon)
Prestissimo – Allegro molto –
Adagio – Andante con moto

Erstaufführung

Zum 70. Geburtstag des Komponisten am
12. Oktober 1977

PAUSE

Wolfgang Amadeus Mozart Quartett für Flöte, Violine, Viola und Violoncello
1756–1791 **A-Dur KV 298 (1778)**

Thema (Andante) mit (vier) Variationen
Menuett
Rondo (Allegretto grazioso)

Das Streichtrio der Dresdner Philharmonie kann in diesen Wochen auf sein
20jähriges Bestehen zurückblicken