

### **Sanctus** (Chor)

Sanctus, sanctus, sanctus,  
Dominus Deus Sabaoth.  
Pleni sunt coeli  
et terra gloria tua.

Hosanna in excelsis.

Heilig, heilig, heilig  
ist der Herr Gott Zebaoth.  
Voll sind Himmel und Erde  
von deinem Ruhme.

Hosianna in der Höhe!

### **Benedictus** (Sopran, Alt, Tenor, Baß und Chor)

Benedictus qui venit  
in nomine Domini.  
Hosanna in excelsis.

Gelobt sei, der da kommt  
im Namen des Herrn.  
Hosianna in der Höhe!

### **Agnus Dei** (Sopran, Alt, Tenor, Baß und Chor)

Agnus Dei,  
qui tollis peccata mundi:  
miserere nobis.

Dona nobis pacem.

Lamm Gottes,  
das du trägst die Sünden der Welt,  
erbarme dich unser!

Gib uns Frieden!

### VORANKÜNDIGUNGEN:

Sonntag, den 25. Dezember 1977, 20.00 Uhr (Außer Anrecht)  
Montag, den 26. Dezember 1977, 20.00 Uhr (AK/J)  
Festsaal des Kulturpalastes Dresden

#### 4. AUSSERORDENTLICHES KONZERT

Dirigent: Johannes Winkler

Solist: Andreas Buschnakowski, Karl-Marx-Stadt, Orgel

Werke von Purcell, Bach, Händel und Mozart

Sonnabend, den 31. Dezember 1977, 19.00 Uhr (Außer Anrecht)  
Sonntag, den 1. Januar 1978, 20.00 Uhr (AK/J)  
Festsaal des Kulturpalastes Dresden

#### 5. AUSSERORDENTLICHES KONZERT

Dirigent: Kurt Wöss, Österreich

Chor: Philharmonischer Chor Dresden

Einstudierung: Herwig Saffert

Werke von Josef und Johann Strauß

Mittwoch, den 8. Februar 1978, 20.00 Uhr (AK/J)  
Donnerstag, den 9. Februar 1978, 20.00 Uhr (Außer Anrecht)  
Festsaal des Kulturpalastes Dresden

#### 6. AUSSERORDENTLICHES KONZERT

Dirigent: Milan Horvat, SFR Jugoslawien

Solist: Michail Waiman, Sowjetunion, Voline

Werke von Webern, Tschaikowski und Dvořák

Programmblätter der Dresdner Philharmonie - Spielzeit 1977/78 - Chefdirigent: Prof. Herbert Kegel

Redaktion: Dr. habil. Dieter Härtwig

Druck: GGV, Produktionsstätte Pirna : III-25-12 3 T. ItG 009-87-77

EVP -25 M