

Sonnabend, 18. März 1978, 17 Uhr

MATTHÄUS-PASSION

von Johann Sebastian Bach (1685-1750)

- Gesangssolisten** Barbara Hoene, Sopran
Heidi Rieß-Berthold, Alt
Hans-Jürgen Wachsmuth, Tenor – Evangelist
Wolfgang Hellmich, Bariton – Christusworte
Gothart Stier, Bariton – Arien – Petrus, Pilatus, Judas,
Hohepriester
- Instrumental-
solisten** Walter Hartwich, Violine
Gert Kleindienst, Violine
Eckart Haupt, Flöte
Gerhard Hauptmann, Oboe und Oboe d'amore
Wolfgang Bemann, Oboe und Oboe d'amore
Gerd Schneider, Englischhorn
Helmut Nittel, Englischhorn
Erhard Hoppe, Violoncello-Continuo
Eugen Röder, Kontrabaß-Continuo
Andreas Priebst, Viola da Gamba
Herbert Collum, Cembalo
Hans Otto, Orgel
- Chöre** Dresdner Kreuzchor
Cantus-firmus-Chor: Dresdner Kapellknaben
- Orchester** Dresdner Philharmonie
- Leitung** Kreuzkantor Martin Flämig

20 Minuten Pause nach dem I. Teil

Tonband- und Fotoaufnahmen sind untersagt.

Karfreitag, 9.30 Uhr

Gottesdienst mit hl. Abendmahl

Pfarrer Dr. Müller

Karfreitag, 16 Uhr

Johannes-Passion

von Herbert Collum

Ausführende:

Helmut Klotz, Tenor – Philharmonisches Kammerorchester Dresden

Leitung: Herbert Collum

Ostersonnabend, 17 Uhr

Ostervesper

mit Werken für Soli, Chor und Instrumente

Ostersonntag, 9.30 Uhr

Gottesdienst mit hl. Abendmahl

Superintendent Dr. Schwintek

Ostermontag, 9.30 Uhr

Gottesdienst mit hl. Abendmahl

Landesbischof Dr. Hempel

Die nächste

Kreuzchorvesper

findet am Sonnabend, 8. April, 18 Uhr, statt.

Voranzeige!

Donnerstag, 15. Juni, 19 Uhr

Freitag, 16. Juni, 19 Uhr

Hobe Messe in b-Moll

von Johann Sebastian Bach

Ausführende:

Thomanerchor Leipzig – Dresdner Kreuzchor

Dresdner Philharmonie – Solisten

Leitung:

Thomaskantor Hans-Joachim Rotzsch

Kreuzkantor Martin Flämig

Kartenvorverkauf ab Dienstag, 30. Mai

III-9-19 lt 1272-78 97