

D R E S D N E R P H I L H A R M O N I E

Sonntag, den 5. November 1978, 19.00 Uhr

Festsaal Neues Rathaus

3. L A N D H A U S - K O N Z E R T

Ausführende:

Bläserquintett der Dresdner Philharmonie:

Helmut Rucker, Flöte  
Gerhard Hauptmann, Oboe  
Werner Metzner, Klarinette  
Lothar Böhm, Horn  
Hans-Joachim Marx, Fagott

Ganev-Quartett der Dresdner Philharmonie:

Gantscho Ganev, 1. Violine  
Volker Karp, 2. Violine  
Michael Schöne, Viola  
Christoph Schulze, Violoncello

Hans-Joachim Bauer, Flöte  
Gunther Scherel, Baßklarinette  
Wolfgang Gerloff, Trompete  
Bärbe Barthel, Harfe  
Michael Lüdicke, Klavier

**Wolfgang Amadeus  
Mozart**  
1756—1791

**Streichquartett C-Dur KV 465 (1785)**

Adagio — Allegro  
Andante cantabile  
Menuett (Allegro)  
Allegro molto

**Wilhelm Hübner**  
geb. 1915

**Szenarium für Klavier und Bläserquintett (1971)**

Uraufführung

PAUSE

**Claude Debussy**  
1882—1918

**Sonate für Flöte, Viola und Harfe (1915)**

Pastorale  
Interlude  
Finale

**Paul Hindemith**  
1895—1963

**Septett für Flöte, Oboe, Klarinette, Trompete,  
Horn, Baßklarinette und Fagott (1948)**

Lebhaft  
Intermezzo (Sehr langsam, frei)  
Variationen (Mäßig schnell)  
Intermezzo (Sehr langsam)  
Fuge. Alter Berner Marsch (Schnell)