

DRESDNER PHILHARMONIE
DEUTSCHE DEMOKRATISCHE REPUBLIK

KONZERTPROGRAMM

Ludwig van Beethoven
1770–1827

Alban Berg
1885–1935

Modest Mussorgski
1839–1881

Sinfonie Nr. 8 F-Dur op. 93

Allegro vivace e con brio
Allegretto scherzando
Tempo di Menuetto
Allegro vivace

Konzert für Violine und Orchester

Andante – Allegretto
Allegro – Adagio

Bilder einer Ausstellung

Instrumentation: Maurice Ravel (1875–1937)

Promenade (Allegro giusto)

I Gnomus (Vivo)

Promenade (Moderato comodo e con delicatezza)

II Das alte Schloß (Andante)

Promenade (Moderato non tanto, pesante)

III Tuilerien (Allegretto non troppo, capriccioso)

IV Bydlo (Sempre moderato pesante)

Promenade (Tranquillo)

V Ballett der Küchlein in ihren Eierschalen (Scherzino. Vivo leggero)

VI Samuel Goldenberg und Schmuyle (Andante)

VII Der Marktplatz von Limoges (Allegretto vivo, sempre scherzando)

VIII Katakomben (Largo) – Cum mortuis in lingua mortua
(Andante non troppo, con lamento)

IX Die Hütte der Baba Jaga (Allegro con brio, feroce)

X Das große Tor von Kiew (Allegro alla breve – Maestoso –
Con grandezza)

Dirigent: Herbert Kegel

Solist: Manfred Scherzer, Violine

17. November 1978, Rosenheim, Luitpoldhalle – 19. November 1978, Nürnberg, Meistersingerhalle – 21. November 1978, Landau, Festhalle
23. November 1978, Aschaffenburg, Stadttheater – 24. November 1978, Frankfurt-Neu Isenburg, Hugenottenhalle
28. November 1978, Stuttgart, Liederhalle – 30. November 1978, Bonn, Beethovenhalle