

D R E S D N E R P H I L H A R M O N I E

Sonntag, den 25. März 1979, 19.00 Uhr

Saal des Landhauses

6. L A N D H A U S - K O N Z E R T

Ausführende:

Irmhild Karp, Mezzosopran  
Hans-Detlef Löchner, Klarinette  
Ingeborg Friedrich, Klavier  
Hartwich-Quartett der Dresdner Philharmonie:  
Walter Hartwich, 1. Violine  
Siegfried Rauschhardt, 2. Violine  
Gernot Zeller, Viola  
Christoph Schulze, Violoncello

**Wolfgang Amadeus Mozart**  
1756–1791

**Klarinettenquintett A<sub>3</sub>-Dur KV 581 (1789)**  
(Stadler-Quintett)

Allegro  
Larghetto  
Menuett  
Allegretto con variazioni

**Otto Reinhold**  
1899–1965

**3 Lieder nach Texten von Hermann Claudius**  
Lied zu zweien  
Sonnenaufgang  
Lied auf der kleinen Orgel  
Zum 80. Geburtstag des Komponisten  
am 3. Juli 1979

**Johannes Paul Thilman**  
1906–1973

**3 Lieder aus „Lyrische Gesänge von Mensch und Natur“ (1963)**  
Enten und Mondschein (Erwin Strittmatter)  
Knospen (Erwin Strittmatter)  
Gezwitscher (Georg Maurer)  
Uraufführung

**Fidelio F. Finke**  
1891–1968

**2 Lieder nach Texten von Wilhelm Busch (1948)**  
Schein und Sein  
Unbeliebtes Wunder

PAUSE

**Johannes Brahms**  
1833–1897

**Streichquartett a-Moll op. 51 Nr. 2 (1873)**  
Allegro non troppo  
Andante moderato  
Quasi Minuetto, moderato – Allegretto vivace  
Finale (Allegro non assai)