

Gründonnerstag, 12. April 1979, 19 Uhr

Karfreitag, 13. April 1979, 17.30 Uhr

# MATTHÄUS-PASSION

von Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Gesangssolisten    Carola Nossek, Sopran  
                          Gisela Pohl, Alt  
                          Albrecht Lepetit, Tenor – Evangelist  
                          Armin Ude, Tenor, Arien  
                          Wolfgang Hellmich, Bariton – Christusworte  
                          Siegfried Lorenz, Bariton – Arien – Petrus, Pilatus,  
  Judas, Hohepriester

Instrumental-     Walter Hartwich, Violine  
solisten            Gert Kleindienst, Violine  
                          Eckart Haupt, Flöte  
                          Gerhard Hauptmann, Oboe und Oboe d'amore  
                          Wolfgang Bemann, Oboe und Oboe d'amore  
                          Gerd Schneider, Englischhorn  
                          Helmut Nittel, Englischhorn  
                          Erhard Hoppe, Violoncello-Continuo  
                          Eugen Röder, Kontrabaß-Continuo  
                          Andreas Priebst, Viola da Gamba  
                          Herbert Collum, Cembalo  
                          Hans Otto, Orgel

Chöre               Dresdner Kreuzchor  
                          Cantus-firmus-Chor: Dresdner Kapellknaben

Orchester          Dresdner Philharmonie

Leitung            Kreuzkantor Martin Flämig

– Uraufführung vor 250 Jahren in der Thomaskirche zu Leipzig –

---

20 Minuten Pause nach dem I. Teil

Tonband- und Fotoaufnahmen sind untersagt.