

SANCTUS

Sanctus Dominus Deus Sabaoth.
Pleni sunt coeli et terra,
pleni sunt gloria tua.
Osanna in excelsis Deo! Osanna!

Heilig ist der Herr Zebaoth!
Voll sind Himmel und Erde
deines Ruhmes.
Hosianna in der Höhe! Hosianna!

BENEDICTUS

Benedictus, qui venit
in nomine Domini.
Osanna in excelsis Deo! Osanna!

Gelobet sei, der da
kommt im Namen des Herrn.
Hosianna in der Höhe! Hosianna!

AGNUS DEI

Agnus dei qui tollis
peccata mundi,
miserere nobis.
Dona nobis pacem!

Lamm Gottes, das du trägst
die Sünden der Welt,
erbarm dich unser!
Gib uns Frieden!

VORANKÜNDIGUNGEN:

Sonnabend, den 15. September 1979, 20.00 Uhr
(Freiverkauf)

Sonntag, den 16. September 1979, 20.00 Uhr (AK/J)
Festsaal des Kulturpalastes Dresden

1. AUSSERORDENTLICHES KONZERT

Zum Gedenken an den 85. Geburtstag und den
1. Todestag von Prof. Heinz Bongartz

Dirigent: Herbert Kegel

Solistin: Annerose Schmidt, Berlin, Klavier

Werke von Brahms und Beethoven

Freitag, den 2. November 1979, 20.00 Uhr (Anrecht A 1)
Sonnabend, den 3. November 1979, 20.00 Uhr

(Anrecht A 2)

Festsaal des Kulturpalastes Dresden

2. PHILHARMONISCHES KONZERT

Festkonzert zum 30. Jahrestag der DDR
Einführungsvorträge jeweils 19.00 Uhr
Dr. habil. Dieter Härtwig

Dirigent: Herbert Kegel

Solist: Michail Woltschok, Sowjetunion, Klavier

Werke von Geißler, Prokofjew und Beethoven

Programmblätter der Dresdner Philharmonie —
Redaktion: Dr. habil. Dieter Härtwig
Die Einführung in Schuberts Messe As-Dur verfaßte
Prof. Dr. H. Goldschmidt (Berlin)

Spielzeit 1979/80 — Chefdirigent: Prof. Herbert Kegel
Druck: GGV, Produktionsstätte Pirna
III-25-12 ItG 009-64-79

EVP —,25 M