

Sonnabend, 9. Februar 1980, 17 Uhr

Giuseppe Verdi

REQUIEM

(Totenmesse)

für vier Solostimmen, Chor und Orchester

Ausführende: Helga Termer, Sopran
Ute Trekel-Burckhardt, Alt
Armin Ude, Tenor
Rolf Tomaszewski, Baß
Dresdner Kreuzchor
Beethovenchor
(Einstudierung Christian Hauschild)
Dresdner Philharmonie
Leitung: Kreuzkantor Martin Flämig