

9.
AUSSERORDENTLICHES
KONZERT

Festsaal des Kulturpalastes Dresden

Sonnabend, den 24. Mai 1980, 20.00 Uhr

Sonntag, den 25. Mai 1980, 20.00 Uhr

dresdner
philharmonie

Rainer Kunad
geb. 1936

Metai (Die Jahreszeiten) — Kantate für Tenor, 2 Kinderchöre, Orgel, 2 Schlagwerkgruppen und Orchester nach Versen aus dem gleichnamigen Epos von Kristijonas Donelaitis in der deutschen Nachdichtung von Hermann Buddensieg, opus 67

Frühlingsfreuden
Sommermühen
Herbstfülle
Wintersorgen

Auftragwerk der Dresdner Philharmonie

Uraufführung

Dirigent: Herbert Kegel

Solist: Peter Schreier, Dresden/Berlin, Tenor

Orgel: Henry Schädlich, Frankfurt/Oder

Chöre: Kinderchor der Dresdner Philharmonie
Einstudierung Wolfgang Berger

Mädchenchor der Spezialklassen für Musikerziehung an der Gerhart-Hauptmann-Oberschule Wernigerode

Einstudierung Claudia Senff

FDJ-Schulchor der EOS Kreuzschule Dresden

Einstudierung Christian Hauschild

PAUSE



SLUB

Wir führen Wissen.



Dresdner
Philharmonie