

3.
ZYKLUS-KONZERT
MOZART-SCHUMANN-ZYKLUS

Festsaal des Kulturpalastes Dresden

Dienstag, den 11. November 1980, 20.00 Uhr

Mittwoch, den 12. November 1980, 20.00 Uhr

dresdner philharmonie

Dirigent: Herbert Kegel

Solisten: Veronika Kincses, Ungarische VR, Sopran
Margarita Lilowa, VR Bulgarien, Alt
Stephan Spiewok, Leipzig/Dresden, Tenor
Leonard Mróz, VR Polen, Baß

Chor: Philharmonischer Chor Dresden
Einstudierung Matthias Geißler

Orgel: Wolfram Zöllner

Robert Schumann
1810–1856

Sinfonie Nr. 4 d-Moll op. 120

Ziemlich langsam – Lebhaft / Romanze
(Ziemlich langsam) / Scherzo (Lebhaft) /
Langsam – Lebhaft

PAUSE

Wolfgang Amadeus Mozart
1756–1791

**Requiem für Soli, Chor, Orgel und Orchester
d-Moll KV 626**

I. Introitus: Requiem aeternam (Adagio)

II. Kyrie (Allegro)

III. Sequenz: Dies irae (Allegro assai)
Tuba mirum (Andante)
Rex tremendae
Recordare
Confutatis (Andante)
Lacrimosa

IV. Offertorium: Domine Jesu (Andante con
moto)
Hostias (Andante)

V. Sanctus (Adagio – Allegro)

VI. Benedictus (Andante – Allegro)

VII. Agnus Dei

VIII. Communio: Lux aeterna



VERONIKA KINCSES

STEPHAN SPIEWOK



MARGARITA LILOWA

LEONARD MROZ

