

8.  
PHILHARMONISCHES  
KONZERT

Festsaal des Kulturpalastes Dresden

Gastspiel des Rundfunk-Sinfonieorchesters  
Leipzig

Freitag, den 3. April 1981, 20.00 Uhr

Sonnabend, den 4. April 1981, 20.00 Uhr

# dresdner philharmonie

Dirigent: Wolf-Dieter Hauschild

Solisten: ~~Annelies Burmeister, Berlin, Alt~~  
Justus Frantz, BRD, Klavier

~~Karl Amadeus Hartmann  
1905–1963~~

~~Edison Denissov  
geb. 1929  
Peinture (1970)~~

~~Sinfonie Nr. 1 für eine Altstimme und  
Orchester – Versuch eines Requiems nach  
Worten von Walt Whitman~~

- ~~I. Introduction: Elend.  
Allegro/Largo („Ich sitze und schaue auf  
alle Plagen der Welt“)  
II. Frühling. Allegro con brio/Largo  
 („Als jüngst der Flieder blühte vor der Tür“)  
III. Thema mit 4 Variationen  
IV. Tränen. Langsam („Tränen in der Nacht, in  
der Einsamkeit“)  
V. Epilog: Bitte. Andante („Ich hörte die All-  
mutter“)~~

~~Erstaufführung  
Zum 75. Geburtstag des Komponisten  
am 2. August 1980~~

~~Wolfgang Amadeus Mozart  
1756–1791~~

~~Konzert für Klavier und Orchester d-Moll KV~~

~~Allegro  
Romanze  
Rondo (Allegro assai)~~

~~PAUSE~~

~~Robert Schumann  
1810–1856~~

~~Sinfonie Nr. 1 B-Dur op. 38 (Frühlingsinfonie)~~

~~Andante un poco maestoso – Allegro molto  
vivace~~

~~Larghetto  
Scherzo (Molto vivace)  
Allegro animato e grazioso~~

~~Zum 125. Todestag des Komponisten  
am 29. Juli 1981~~



WOLF-DIETER HAUSCHILD, Chefdirigent des Rundfunk-Sinfonieorchesters und Rundfunkchores Leipzig, wurde 1937 in Greiz geboren. Er studierte an der Hochschule für Musik „Franz Liszt“ in Weimar u. a. bei Hermann Abendroth und war Teilnehmer an Meisterkursen für Dirigieren bei Hermann Scherchen und Sergiu Celibidache. Seiner Tätigkeit als erster Kapellmeister am Nationaltheater Weimar bis 1963 folgte ein Engagement als Musikalischer Oberleiter in Frank-

furt (Oder) 1963–1970. Nachfolgend wirkte er als stellvertretender Chefdirigent in Berlin am Rundfunk-Sinfonieorchester. 1978 wurde er zum Generalmusikdirektor ernannt und als Nachfolger Herbert Kögels nach Leipzig berufen. Konzertreisen führten ihn in alle sozialistischen Länder sowie nach Italien, Frankreich, Finnland, Japan und in die BRD. Wolf-Dieter Hauschild ist Träger des Kunstpreises der DDR und anderer staatlicher Auszeichnungen.



SLUB

Wir führen Wissen.



Dresdner  
Philharmonie