

Gründonnerstag, 16. April 1981, 19 Uhr

Karfreitag, 17. April 1981, 17.30 Uhr

MATTHÄUS-PASSION

von Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Gesangssolisten Barbara Hoene, Sopran
Rosemarie Lang, Alt
Peter Schreier, Tenor – Evangelist – Arien
Siegfried Vogel, Baß – Christusworte
Jacob Stämpfli, Baß – Arien – Petrus, Pilatus,
Judas, Hohepriester

Instrumental-
solisten Walter Hartwich, Violine
Gert Kleindienst, Violine
Eckart Haupt, Flöte
Gerhard Hauptmann, Oboe und Oboe d'amore
Wolfgang Bemann, Oboe und Oboe d'amore
Gerd Schneider, Englischhorn
Helmut Nittel, Englischhorn
Erhard Hoppe, Violoncello-Continuo
Eugen Röder, Kontrabaß-Continuo
Christoph Schulze, Viola da Gamba
Herbert Collum, Cembalo
Hans Otto, Orgel

Chöre Dresdner Kreuzchor
Cantus-firmus-Chor: Dresdner Kapellknaben

Orchester Dresdner Philharmonie

Leitung Kreuzkantor Martin Flämig

20 Minuten Pause nach dem I. Teil

Tonband- und Fotoaufnahmen sind untersagt.

Ostersonabend, 17 Uhr

Ostervesper

Werke für Soli, Chor und Orchester

Ostersonntag, 6 Uhr

Ostermette

mit einem Osterspiel und Musik alter Meister

Ausführende:

Dresdner Kreuzchor und Mitglieder der Dresdner Philharmonie

Ostersonntag, 9.30 Uhr

Gottesdienst mit bl. Abendmahl

Pfarrer Dr. Müller

Motette: Dresdner Kreuzchor

Ostermontag, 9.30 Uhr

Gottesdienst mit bl. Abendmahl

Landesbischof Dr. Hempel

Motette: Dresdner Kreuzchor

Sonnabend, 25. April, 18 Uhr

Kreuzchorvesper