

7.
LANDHAUS-KONZERT

Gobelinsaal der Gemäldegalerie Alte Meister Sonnabend, den 16. Mai 1981, 19.00 Uhr

dresdner philharmonie

Ausführende: Hartwich-Quartett der Dresdner Philharmonie:
Walter Hartwich, 1. Violine
Siegfried Rauschardt, 2. Violine
Gernot Zeller, Viola
Christoph Schulze, Violoncello

Otto Reinhold Sechs Stücke für Streichquartett (1934)

1899–1965

Andantino
Gesanglich, nicht zu langsam
Frisch
Ruhig und gesangvoll
Sehr rhythmisch
Lebhaft

Max Reger Streichquartett d-Moll op. posth. (1889)

1873–1916

Allegro energico – Adagio (Recht langsam
und innig zu spielen) – Finale
„Aufschwung“ (Allegro energico)

Erstaufführung

PAUSE

Ludwig van Beethoven Streichquartett F-Dur op. 18 Nr. 1 (1798/99)

1770–1827

Allegro con brio
Adagio affettuoso ed appassionato
Scherzo (Allegro molto)
Allegro