

7.3/  
LANDHAUS-KONZERT

Saal des Landhauses

Sonntag, den 18. April 1982, 19.00 Uhr

~~(Nachholung vom 5. Dezember 1981) Sonnabend, den 3. April 1982, 19.00 Uhr~~

# dresdner philharmoniker

Ausführende: Flötenquartett der Dresdner Philharmonie:

Helmut Rucker, Flöte  
Eberhard Friedrich, Violine  
Hans Vos, Viola  
Peter Doß, Violoncello

Götz Bammes, Flöte  
Wolfgang Bemann, Oboe  
Gunther Scherel, Klarinette  
Hans-Joachim Marx, Fagott  
Rainer Jurkiewicz, Horn  
Wolfgang Gerloff, Trompete

**Antonín Rejcha**  
1770–1836

**Quartett für Flöte, Violine, Viola und Violoncello**  
**G-Dur op. 98 Nr. 3**

Allegro moderato  
Largo  
Fugue a deux sujets  
Finale (Poco adagio – Agitato)

**Benjamin Britten**  
1913–1976

**Phantasy – Quartett für Oboe, Violine, Viola und**  
**Violoncello op. 2 (1932)**

Andante alla marcia – Allegro giusto

PAUSE

**Siegfried Borris**  
geb. 1906

**Suite für 7 Instrumente (Flöte, Oboe, Klarinette, Fa-**  
**gott, Violine, Viola und Violoncello) op. 31b**

Lied (Moderato)  
Bourrée (Vivace)  
Ostinato (Largo)  
Espagnol  
Alla marcia  
Pierrot (Allegro leggiero)  
Ausklang (Presto)  
Erstaufführung

b.w.