

KREUZKIRCHE DRESDEN

Sonntag, 13. Februar 1983, 20.00 Uhr

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809–1847)

„Wie der Hirsch schreit nach frischem Wasser“

Psalm 42 Op. 42

Psalmkantate für Sopransolo, Chor, Orchester und Orgel

Luc Balmer (geb. 1898)

Recordare (1981)

für Sopran-, Alt-, Tenor-, Baßsolo und Orgel

– Uraufführung –

Frank Martin (1890–1974)

In terra pax (1944)

Oratorium für Sopran-, Alt-, Tenor-, Bariton- und Baßsolo,
zwei Chöre und Orchester

Ausführende: Andrea Ihle, Sopran
Brigitte Pfretzschner, Alt
Albrecht Lepetit, Tenor
Andreas Scheibner, Bariton
Peter Lappert, Baß
Dresdner Kreuzchor
Mitglieder der Dresdner Philharmonie
Hans Otto, Orgel

Leitung: Kreuzkantor Martin Flämig