

9. KAMMERKONZERT

im Blockhaus Sonnabend, den 12. Mai 1984, 19.00 Uhr

dresdner philharmonie

Ausführende: Egbert Esterl, Klarinette
Ralf-Carsten Brömsel, Violine
~~Steffen Seifert, Viola~~
Jörg Kettmann, Viola
Matthias Bräutigam, Violoncello
Christoph Schulze, Baryton und Violoncello
Peter Krauß, Kontrabaß
Sabine Bräutigam, Klavier

Joseph Haydn **Divertimento für Baryton, Viola
und Violoncello C-Dur**
1732–1809

Adagio
Menuett
Allegro di molto

Ivan Jevtič **Mélodies interrompues für
Violoncello solo (1979)**

Claude Debussy **Sonate für Violoncello und Klavier (1915)**
1862–1918
Prologue
Sérénade et Final

Carl Stamitz **Quartett für Klarinette, Violine, Viola
und Violoncello Es-Dur op. 8 Nr. 4**
1745–1801

Allegro
Andante
Rondo

PAUSE

Franz Schubert **Quintett für Klavier, Violine, Viola
Violoncello und Kontrabaß A-Dur op. 114
(Forellenquintett; 1819)**
1797–1828

Allegro vivace
Andante
Scherzo (Presto)
Thema (Andantino) mit (fünf) Variationen
Finale (Allegro giusto)

Programmblätter der Dresdner Philharmonie
Redaktion: Dr. habil. Dieter Härtwig

Spielzeit 1983/84 – Chefdirigent: Prof. Herbert Kegel
Druck: GGV, BT Heid. III-25-16 493560 0,19 JtG 009-32-84
EVP 0,10 M



9. KAMMERKONZERT 1983/84



SLUB

Wir führen Wissen.



Dresdner
Philharmonie