



KONZERTREIHE
DER GEWERKSCHAFTEN

Sonnabend, den 15. September 1984,
19.30 Uhr im Konzertsaal „Neue Welt“
Zwickau

KONZERT mit der
Dresdner Philharmonie

Dirigent: Lothar Seyfarth, Gotha

Solisten: Heike Janicke · Dresden, Violine

Torsten Janicke · Leipzig, Violine



VORANKÜNDIGUNG

17. 11. 1984 *Konzert mit dem*

Arbeiterinfonieorchester Karl-Marx-Stadt

(Träger des Preises für künstlerisches Volksschaffen
und des Kunstpreises des FDGB, der Goldmedaille
der 20. Arbeiterfestspiele der DDR 1984)



P R O G R A M M

JOHANN SEBASTIAN BACH
(1685 - 1750)

Präludium und Fuge Es-Dur BWV 552
für Orchester bearbeitet von Heinz Bongartz (op. 26)

JOHANN SEBASTIAN BACH

Doppelkonzert für 2 Violinen d-Moll
BWV 1043

Vivace — Largo ma non tanto — Allegro

P A U S E

JOHANNES BRAHMS
(1833 - 1897)

Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 73

Allegro non troppo — Adagio non troppo
Allegretto grazioso — Allegro con spirito

Bör-Druck Zwickau 3 29 21 Kz 833 84

[Faint, illegible handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the page]

Bär-Druck Zwickau 3 29 21 Kz 83. 14



SLUB

Wir führen Wissen.



Dresdner
Philharmonie