



Palast der Republik

Großer Saal

JOHANN-STRAUSS- KONZERT

Es wirken mit Dresdner Philharmonie
Dirigent und Violine:
Peter Guth, Österreich

Es tanzen Steffi Scherzer, Jörg Lucas
Oliver Matz, J. Hanus Sklenar
das Corps de ballet der
Deutschen Staatsoper Berlin

Choreographie Egon Bischoff

26. Dezember 1984, 19 Uhr, 27. Dezember 1984, 15 und 19 Uhr
28. Dezember 1984, 19 Uhr, 29. Dezember 1984, 15 und 19 Uhr

Liebe Gäste!

Die „Johann-Strauß-Konzerte“ gehören seit 1978 zum traditionellen Angebot unserer Hauptstadt. Auch in diesem Jahr veranstaltet der Palast der Republik aufgrund der großen Resonanz beim Publikum sechs Konzerte mit dieser unsterblichen Wiener Musik zum Jahreswechsel.

Wir wünschen Ihnen dazu gute Unterhaltung und viel Freude.

*

Programm

Fortuna-Galopp op. 69	Johann Strauß (Vater)
Rosen aus dem Süden Walzer op. 388	Johann Strauß
Einzugsmarsch aus der Operette „Der Zigeunerbaron“	Johann Strauß
Tritsch-Tratsch Polka schnell op. 214	Johann Strauß
Cotillons aus „Die Stumme von Portici“ op. 32 für 2 Violinen und Kontrabaß Peter Guth und Ralf-Karsten Brömsel Violine Heinz Schmidt, Kontrabaß	Johann Strauß (Vater)
Singgedichte Walzer op. 1	Johann Strauß

Champagner Polka française op. 21	Johann Strauß
Perpetuum mobile Ein musikalischer Scherz op. 257	Johann Strauß
Wiener Blut Walzer op. 354 Solisten: Steffi Scherzer Jörg Lucas	Johann Strauß

Pause

Ouvertüre zur Operette „Indigo und die vierzig Räuber“	Johann Strauß
Csardas aus der Oper „Ritter Pasman“ Solisten: Steffi Scherzer Oliver Matz	Johann Strauß
Dorfschwalben aus Österreich Walzer op. 164	Josef Strauß
Auf Ferienreisen Polka schnell op. 133	Josef Strauß
Moulinet Polka française op. 57	Josef Strauß
Auf und davon! Schnellpolka op. 73	Eduard Strauß
Pizzicato-Polka op. 449 Unter Donner und Blitz Polka schnell op. 324 Solisten: Steffi Scherzer Jörg Lucas J. Hanus Sklenar	Joh. + Josef Johann Strauß
Kaiserwalzer op. 437	Johann Strauß

Änderungen vorbehalten!



SLUB

Wir führen Wissen.



Dresdner
Philharmonie

Gesamtredaktion

Künstlerische Einrichtung

Bühnenbild

Kostüme

Beleuchtung

Tonregie

Tontechnik

Inspizienz

Produktionsleitung

Edith Krtschil

Margot Schäfer

Artur Büttner

Christine Stromberg
Eva Kupsch-Fischer

Wolfgang Goeldner

Armin Höde

Monika Zabel

Janos Rehor
Olaf Petzold

Manfred Bauer

Druck: (204) Druckkombinat Berlin 204 Ag 161 144 12 84 1891

Titelzeile: Eckart Hennig, Typographie: Willfred Tiemann