

4.
AUSSERORDENTLICHES
KONZERT

Festsaal des Kulturpalastes Dresden

Sonntag, den 30. Dezember 1984, 20.00 Uhr
Montag, den 31. Dezember 1984, 19.00 Uhr
Dienstag, den 1. Januar 1985, 20.00 Uhr

dresdner philharmonie

Dirigent und Violine: Peter Guth, Österreich
Solisten: Ute Selbig, Karl-Marx-Stadt, Sopran
Paul Wolfrum, Österreich, Bariton

Johann Strauß (Vater)
1804–1849

Fortuna-Galopp op. 69

Johann Strauß
1825–1899

Rosen aus dem Süden – Walzer op. 388
Einzugsmarsch aus „Der Zigeunerbaron“
„Ja, das Schreiben und das Lesen“ aus
„Der Zigeunerbaron“ (Bariton)

Johann Strauß (Vater)

Cotillons (Trio) op. 32
Peter Guth und Ralf-Carsten Brömsel, Violine,
Heinz Schmidt, Kontrabaß

Johann Strauß

Singgedichte – Walzer op. 1
Perpetuum mobile (Musikalischer Scherz)
op. 257
Frühlingsstimmen – Walzer op. 410 (Sopran)

PAUSE

Champagner

Ouvertüre zu „Indigo“ française
~~Unter Donner und Blitz – Polka schnell op. 324~~
~~G'schichten aus dem Wiener Wald –~~ 211

Draußen in Sievering

~~Walzer op. 325 (Sopran)~~

Josef Strauß
1827–1870

Moulinet – Polka mazurka op. 57

Eduard Strauß
1825–1916

Auf und davon – Polka schnell op. 73

Johann + Josef

Pizzicato-Polka op. 449

Johann Strauß

„Von des Tajos Strand“ aus
„Der Zigeunerbaron“ (Bariton)
Kaiserwalzer op. 437

Einlageblatt der Dresdner Philharmonie
Redaktion: Dipl.-Phil. Sabine Grosse

Spielzeit 1984/85 – Chefdirigent: Prof. Herbert Kegel
Druck: GGV, BT Heidenau III-25-16 JtG 78-84



Unsere Konzertfreunden

alle guten Wünsche

zum Jahreswechsel!

4. AUSSERORDENTLICHES KONZERT 1984/85