

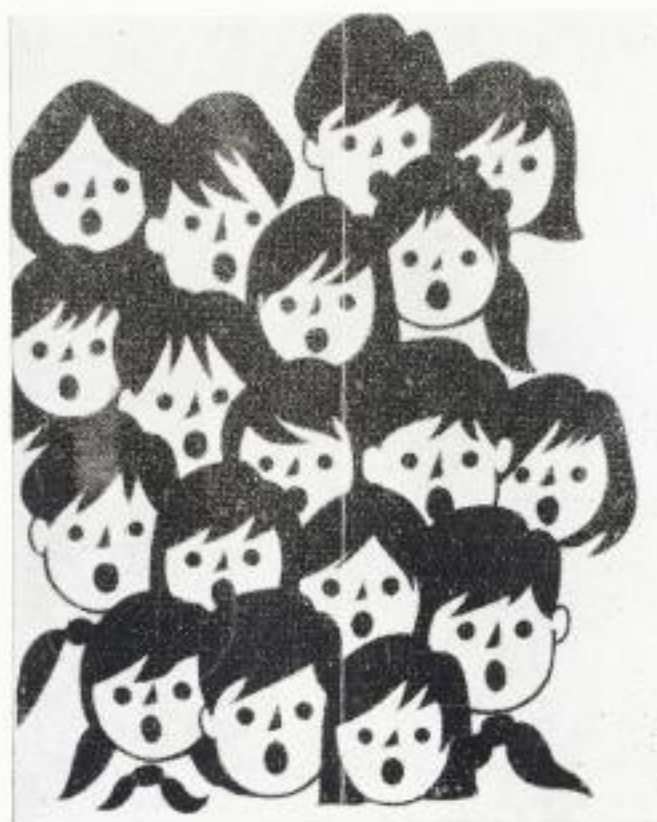
36 Konzerte für unsere 3. Klassen gibt es im laufenden Schuljahr, damit jeder von Euch dieses Programm erleben kann.

Fünf Dresdner Kinderchöre teilen sich in diese Aufgabe:

In jedem Konzert wirkt auch ein Streichtrio oder ein Streichquartett mit.

Vervollständige Dein Programmheft, indem Du auf dem Einlageblatt die Mitwirkenden Eures Konzerts einträgst! (Fragt Euren Musiklehrer!)

Das Blockhaus (wie auch gegenüber der „Goldene Reiter“ vor 250 Jahren errichtet) gehört zu den historischen Bauten Dresdens. Im 2. Weltkrieg zerstört, in jahrelanger Arbeit restauriert, wurde es im Mai 1982 als Haus der Deutsch-Sowjetischen Freundschaft eröffnet. Alle Räume sind sehr kostbar eingerichtet. In diesem festlichen Haus erwarten wir Euch zu unserem Konzert.



Titelbild des Buches „Mein Schulchor“ (Mladen Stacey)



*Laßt die  
Stimmen  
hell  
erklingen*

### Unser Chor

Wir haben einen Chor,  
da singen viele Kinder,  
singen viele Kinder fleißig mit.

Der Chor singt wunderschön:  
wir singen laut und leise,  
singen laut und leise unser Lied.

Wir geben ein Konzert,  
da singen alle Leute,  
singen alle Leute kräftig mit.

L. und H. Naümilkat

Herausgeber:  
Rat der Stadt Dresden – Abt. Volkshochschule  
Text und Gestaltung: Heinz Laska  
Fanz: Dresdner Philharmonie  
Hf 0 28, Jr 5073 95, 7000 3167

# MEIN KONZERT

KLASSE 3

## SCHULKONZERT

für die 3. Klassen

im Festsaal des Blockhauses

8. 1.85, 14.30 + 16.00

29. 1.85, 14.30 + 16.00

2. 4.85, 14.30 + 16.00

16. 4.85, 14.30 + 16.00

*Von der* + 4 Musiker

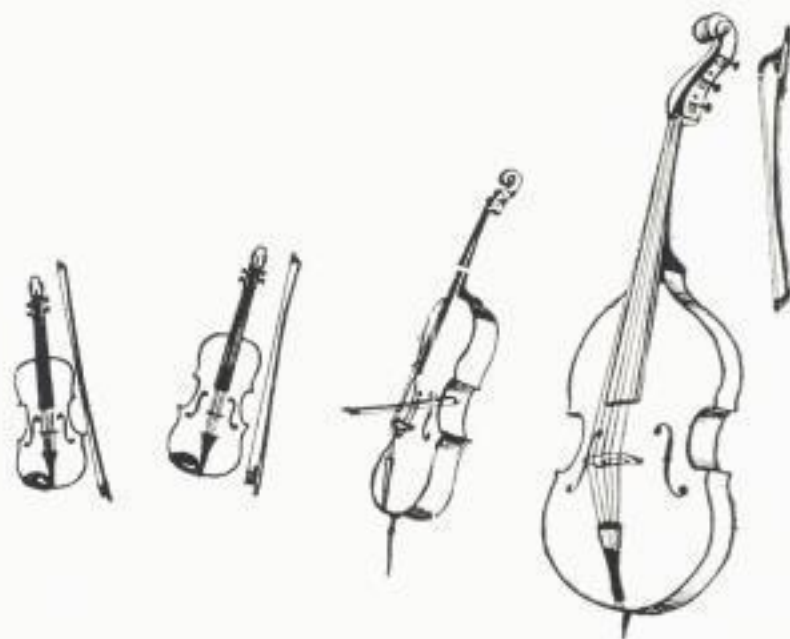
*Einstimmigkeit*

*zur*

*Mehrstimmigkeit*

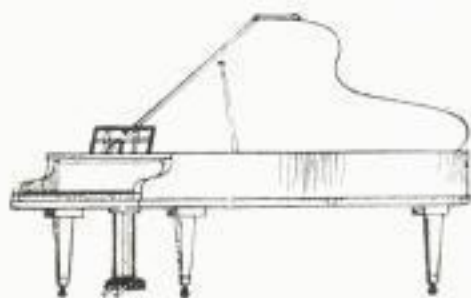


Zur Familie der Streichinstrumente gehören:



die Violine    die Viola    das Violoncello    der Kontrabaß

Der Flügel ist eine besondere Bauart des Klaviers. Beim Klavier stehen die Saiten senkrecht, beim Flügel dagegen liegen sie waagrecht. Der Flügel erreicht größere Klangfülle als das Klavier. Es wird deshalb im Konzert verwendet.



„Das Konzert“  
Ölgemälde der Dresdner Malerin Friederun Bondzin,  
gekauft vom Staatsrat der DDR als Geschenk  
für das Kindertheater Moskau.

Mehrstimmiges Musizieren ist viel reizvoller als einstimmiges; freilich erfordert es mehr Übung.

In unserem Konzert stellen wir dem einstimmigen Singen die Mehrstimmigkeit gegenüber:

Wir singen

- einstimmig
- Kanons für 2 bis 4 Stimmen
- Lieder mit einer 2. und 3. Stimme zur Melodie

Wir begleiten

- mehrstimmig mit Klavier
- mehrstimmig auf Streichinstrumenten

Wir spielen

- zwei-, drei- und vierstimmig auf Streichinstrumenten