
Programmblätter der Dresdner Philharmonie
Redaktion: Dipl.-Phil. Sabine Grosse
Den Einführungstext zur „Kreuzstabkantate“ von Bach
verfaßte Werner Neumann.
Fotos: Matthias Creutziger

Spielzeit 1984/85 – Chefdirigent: Prof. Herbert Kegel

Druck: GGV, BT Heid. III-25-16 494762 3 JtG 009-81-84

EVP–,25 M